

تكنولوجيا متقدمة  
وهو نداء تسخيرها لكم..

# سورنا

هو نداء الإعلان بالخطوط العربية

٢٠ صفحة  
ريال

# الجريدة

صحيفة يومية تصدر من مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر

AL-Jazeera Daily Newspaper- 27Th Year- Thursday 6 / 3 / 1410H- 13 AL- meezan 1368H- SH- 5 / 10 / 1989G- الخميس ٦ ربيع الأول ١٤١٠هـ - ١٣ الميزان ١٣٦٨هـ - ٥ تشرين الأول (أكتوبر) ١٩٨٩م

في الجزيرة اليوم

- الرائد هل يقتطع عقبة الرياض
- الملحق الرياضي
- ترقية عدد من المسؤولين
- الأخيرة
- التعميم يبحث استحداث أسبوع النظافة
- بيتنا الكبير

# TEC

## تسك

الموازين الالكترونية الدقيقة التي تعتمد عليها في أي مكان

مؤسسة تسك الرياض

السنة السابعة والعشرون - العدد ٦٦٦٦ NO. 6216

## مصادر نيابية لـ "الجزيرة": نجاح مناقشات اليوم نجاح كامل لبند وثيقة الوفاق الوطني

### جسور مكشوفة لحسم القضايا السياسية والسياسية

مطلعة بأن صاحب السمو الملكي الأمير سعود الفيصل وزير الخارجية عقد عدداً من الاجتماعات الجانبية مع عدد من النواب الشريكين - المسيحيين - وأكدت المصادر بأنه بحث خلال هذه الاجتماعات تقريب وجهات النظر بين النواب

### سمو الأمير طهاني تلقى تبرعات المجاهدين الأنصار

تلقى صاحب السمو الملكي الأمير طهاني بن عبدالعزيز أمير منطقة الرياض ورئيس الهيئة العامة لاستقبال التبرعات للمجاهدين الأنصار من صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبد العزيز الرئيس العام لرعاية الشباب شيكاً بمبلغ وقدره مليون وأربعمائة وأربعة وأربعون ألفاً وسبعمائة ريال وذلك من حصيلة مشروع شباب الملكة لدعم المجاهدين الأنصار والذي تمثل في فرض زيادة قدرها ريال واحد على تذاكر مباريات كرة القدم لصالح هذا المشروع.

وقد أعرب صاحب السمو الملكي الأمير سلمان بن عبدالعزيز وفقاً لـ «جاس» عن شكره وتقديره لصاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبد العزيز

أمير سام يمنح أمير الجمعة وسام الملك عبدالعزيز صدر الأمر السامي الكريم بمنح الأستاذ حمد بن عبد الرحمن الخثالان أمير الجمعة وسام الملك عبدالعزيز من

(البقية ص ١٨)

### سمو النائب الثاني يستقبل كبار ضباط وموظفي القوات المسلحة

استقبل صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام في مكتب سموه بعد ظهر أمس كبار ضباط وموظفي القوات المسلحة الذين هنأوا سموه بسلامة الوصول بتقديمهم رئيس هيئة الأركان العامة بالنيابة الفريق ركن يوسف الراشد وقادة القوات البرية والجوية والبحرية وقوات الدفاع الجوي.

وحضر الاستقبال طبقاً لـ «جاس» معالي وكيل وزارة الداخلية الدكتور إبراهيم العواجي.

### شارك فيها ممثلو الدول الاعضاء

#### اتجاه اجتماعات الخبراء في تونس حول تعديل ميثاق الجامعة العربية

تونس - مكتب الجزيرة - الطيب فراد: علمت «الجزيرة» من مصدر مطلع في جامعة الدول العربية أنه انتهت بتونس أمس الاجتماعات لجامعة صياغة تعديل ميثاق جامعة الدول العربية.

وقد حضر هذه الاجتماعات ممثلو

## منظمة العمل العربي وعدد من الجمعيات الإسلامية في بركات لخدم الحرمين الشريفين

### الأحكام حكيمة وصافية لردع الخارجين على الشريعة الإسلامية والأنظمة المرعية

أعربت منظمة العمل العربي عن تأييدها لتنفيذ الحكم الشرعي في الفتوى الصالة التي أوتيت جريدة التوجيهات أثناء موسم الحج الماضي في مكة المكرمة.

وأكد مجلس إدارة منظمة العمل العربي المتخذ حالياً ببغداد في بركة رفعا إلى خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز أكد تأييد المجلس لتنفيذ أحكام الله بحق مرتكبي جريمة التوجيهات.

وقال إن تلك الأحكام حكيمة وصافية لردع الخارجين على الشريعة

### اللجنة السعودية الألمانية تبحث إقامة مشروع استثمارية صناعية بالملكة

اختتم معالي وزير المالية والاقتصاد الوطني الأستاذ محمد أبو الخليل زيارة لأمريكا الغربية استغرقت ثلاثة أيام أجرى خلالها محادثات مع نظيره الألماني الغربي /هيلموت هاسمان/ وتناولت المحادثات استعراض العلاقات الاقتصادية الثنائية وأعمال اللجنة السعودية الألمانية المشتركة وعدد من المشروعات بما في ذلك تطورات المفاوضات بين مجلس التعاون لدول الخليج العربية وجمهورية ألمانيا الاتحادية في المجال الاقتصادي.

وحضر المحادثات من الجانب السعودي وفقاً لـ «جاس» الأستاذ اسماعيل محمد إبراهيم للتعاون الاقتصادي الدولي الأستاذ سليمان المنديل وكيل الوزارة وأمين عام صندوق الاستثمارات العامة الأستاذ محمد الدريس وكيل الوزارة المساعد منسق اللجنة السعودية الألمانية المشتركة مدير عام المركز الوطني

### يوم السبت بمقر الأمانة العامة للمجلس بالرياض

يقيم ركن دول التعاون الخليجي يوم السبت (٦ ربيع الأول ١٤١٠هـ) الموافق ١٣ من الشهر الجاري اجتماعاً مشتركاً بين رؤساء الأركان العامة للمجلس ولرؤساء الأركان العامة للقوات المسلحة من دول المجلس.

وقد ناقش رؤساء الأركان جدول أعمال الاجتماع الذي يتضمن دراسة الأوضاع الأمنية في دول المجلس وبحث القضايا المشتركة بين دول المجلس واتخاذ القرارات المناسبة بشأنها.

وقد حضر الاجتماع رؤساء الأركان العامة للمجلس ولرؤساء الأركان العامة للقوات المسلحة من دول المجلس.

(البقية ص ١٨)

### قائمة بأسماء ١٢ فلسطينياً مرشحين للمفاوضات مع إسرائيل

#### الجمهورية العربية تطلب الأمم المتحدة بعمانية إسرائيل على نعتها بالظرد

قوت المجموعة العربية في الأمم المتحدة التأكيد على قرار الجمعية العامة المتعلق بفلسطين والذي اتخذ في جنيف العام الماضي نظراً لعدم وجود تغيير يذكر في الموقف الإسرائيلي والأمريكي.

وقال الدكتور محمد بن هاني، رئيس الجانب الأردني في الاجتماعات، إن هذا الاجتماع هام جداً لرواية مواصلة الحوار مع إسرائيل في سوريا.

كما أكد أن موضوع سد الوحدة هو من أبرز المواضيع التي سيتم بحثها في هذا الاجتماع مشيراً إلى أنه سيتم هذا الاجتماع مشيراً إلى أنه سيتم سنوات.

(البقية ص ١٨)

### خلال الاجتماع التأسيسي لوزراء خارجية الدول الإسلامية

#### معهده يندد على أهمية الخروج بموقف موحد تجاه القضايا الإسلامية

أكد معالي وزير الدولة ومجلس الوزراء ورئيس الاجتماع الطارئ لوزراء خارجية الدول الأعضاء في منظمة المؤتمر الإسلامي الأستاذ محمد إبراهيم مسعود أن التضامن الإسلامي هو جهد أصيل يحد عليه الدين المنيف لتقني راية الإسلام خفاقة ورائدة.

وتكره «جاس» أن معالي أوضح في كلمة القاء أمس خلال الاجتماع الطارئ والتأسيسي لوزراء خارجية الدول الإسلامية الذي عقد في نيويورك أن تحقيق العمل الإسلامي المشترك يؤدي لنيل الفرقة والتكاسم والمودة إلى الاحتكام لمنطق الحق ومبادئ الأخوة والألفة والتراحم.

وقال معالي إن ما شهدت قضايا امتنا الإسلامية من تطورات في الآونة الأخيرة يدل على أننا نعيش في عصر التغيير والتجديد الذي يتطلب تحقيق السلام لشعوبنا ولشعوب العالم أجمع.

وبعد على أهمية الخروج بموقف إسلامي موحد تجاه مختلف القضايا الإسلامية.

(البقية ص ٣)

### رؤساء أركان دول التعاون الخليجي يفتتحون اجتماعاتهم

الدرجة على جدول أعمالهم. وقد ألقى رئيس هيئة الأركان لقوة الدفاع بدمشق بمراسم تأسيسية واستراتيجية محددة للاستثمارات الهامة في قطاع النقل بنيت على الأولويات الاقتصادية والاجتماعية والبيئية للمنطقة كما شملت هذه النظم بين دول المجلس وإلى سياسات

(البقية ص ١٨)

### مذقوني الرئيس زين العابدين السلطة

٦٩٨٢ تونس: ينالون العفو الشامل

ويذكر أن أصبح عدد المعتقلين باسترداد الحقوق منذ تولي الرئيس ابن علي السلطة في تونس ٦٩٨٢ تونس.

الجدير بالذكر أن استرداد الحقوق يعني منح العفو وكل ما يترتب عليها بالسجل المدني.

### في اجتماع اللجنة الأردنية السورية الخاصة

#### بفت خطوات تنفيذ سد الوحدة على نهر البيرمود

وقال الدكتور محمد بن هاني، رئيس الجانب الأردني في الاجتماعات، إن هذا الاجتماع هام جداً لرواية مواصلة الحوار مع إسرائيل في سوريا.

كما أكد أن موضوع سد الوحدة هو من أبرز المواضيع التي سيتم بحثها في هذا الاجتماع مشيراً إلى أنه سيتم سنوات.

(البقية ص ١٨)

### مذقوني الرئيس زين العابدين السلطة

٦٩٨٢ تونس: ينالون العفو الشامل

ويذكر أن أصبح عدد المعتقلين باسترداد الحقوق منذ تولي الرئيس ابن علي السلطة في تونس ٦٩٨٢ تونس.

الجدير بالذكر أن استرداد الحقوق يعني منح العفو وكل ما يترتب عليها بالسجل المدني.

### تحويل منشآت عسكرية عراقية إلى شركات مدنية

أسس ونقلتها هواء أن القرار يشمل منشأة صدام العسكرية للبناء ومنشأة تنفيذ المشاريع العسكرية.

وبناء في مضمون القرار أن أحكام قانون الخدمة المدنية ستسري على منشآت المنشآت المذكورة.

وتكرت الأنباء التي نشرت في بغداد

### تحويل منشآت عسكرية عراقية إلى شركات مدنية

أسس ونقلتها هواء أن القرار يشمل منشأة صدام العسكرية للبناء ومنشأة تنفيذ المشاريع العسكرية.

وبناء في مضمون القرار أن أحكام قانون الخدمة المدنية ستسري على منشآت المنشآت المذكورة.

وتكرت الأنباء التي نشرت في بغداد

### مذقوني الرئيس زين العابدين السلطة

٦٩٨٢ تونس: ينالون العفو الشامل

ويذكر أن أصبح عدد المعتقلين باسترداد الحقوق منذ تولي الرئيس ابن علي السلطة في تونس ٦٩٨٢ تونس.

الجدير بالذكر أن استرداد الحقوق يعني منح العفو وكل ما يترتب عليها بالسجل المدني.

### مذقوني الرئيس زين العابدين السلطة

٦٩٨٢ تونس: ينالون العفو الشامل

ويذكر أن أصبح عدد المعتقلين باسترداد الحقوق منذ تولي الرئيس ابن علي السلطة في تونس ٦٩٨٢ تونس.

الجدير بالذكر أن استرداد الحقوق يعني منح العفو وكل ما يترتب عليها بالسجل المدني.

### مذقوني الرئيس زين العابدين السلطة

٦٩٨٢ تونس: ينالون العفو الشامل

ويذكر أن أصبح عدد المعتقلين باسترداد الحقوق منذ تولي الرئيس ابن علي السلطة في تونس ٦٩٨٢ تونس.

الجدير بالذكر أن استرداد الحقوق يعني منح العفو وكل ما يترتب عليها بالسجل المدني.















## وجهه وأخباره



فلاح الفلاح



عمر دلي



مدير اتصالات الغربية



مدير تعليم الرضف

● ينظم قسم الهندسة الميكانيكية بكلية الهندسة جامعة الملك سعود ندوة علمية عن تخطيط الصيانة وعملاتها وذلك يوم ٣٠ شعبان القادم ويشارك فيها مجموعة من الأساتذة المتخصصين وتتناول موضوعات تتعلق باستراتيجية وتكلفة ومقاييس الصيانة في الوحدات الاقتصادية بالمملكة.

● وجه أمين العاصمة المقدسة المهندس/ عمر عبدالله قاضي خطيب شكر الاستاذ/ خالد الحمد مدير عام فرع معهد الإدارة العامة بالمنطقة الغربية لتجاوبه بيشان إرسال فريق عمل لدراسة وتحسين وضع الأرشفة العام بالأمانة وتنظيم الاتصالات الإدارية بها.

● يقف مدير عام المنطقة الغربية للاتصالات فؤاد سالم اشرف هذه الأيام سلسلة من الاجتماعات مع مديري المناطق لمناقشة وبحث تخطيط مراجعة الوظيفة حسب الإيعاء المؤكدة لكل مدير منطقة بهدف رفع مستوى الأداء.

● تلقى مدير تعليم الرضف الأستاذ/ عبدالعزيز البيهبي خطاب شكر وتقدير من أمين عام تعليم الكبار بوزارة المعارف الأستاذ/ محمد بن إبراهيم الفوزان وذلك تقديراً لخدماته المتميزة في اليوم العالمي للمنطقة الفعالة في اليوم العالمي.

● يقف مدير عام المنطقة الغربية للاتصالات فؤاد سالم اشرف هذه الأيام سلسلة من الاجتماعات مع مديري المناطق لمناقشة وبحث تخطيط مراجعة الوظيفة حسب الإيعاء المؤكدة لكل مدير منطقة بهدف رفع مستوى الأداء.

● تلقى مدير تعليم الرضف الأستاذ/ عبدالعزيز البيهبي خطاب شكر وتقدير من أمين عام تعليم الكبار بوزارة المعارف الأستاذ/ محمد بن إبراهيم الفوزان وذلك تقديراً لخدماته المتميزة في اليوم العالمي للمنطقة الفعالة في اليوم العالمي.

● يقف مدير عام المنطقة الغربية للاتصالات فؤاد سالم اشرف هذه الأيام سلسلة من الاجتماعات مع مديري المناطق لمناقشة وبحث تخطيط مراجعة الوظيفة حسب الإيعاء المؤكدة لكل مدير منطقة بهدف رفع مستوى الأداء.

يعتبر رائداً في مجاله على المستويين الاقليمي والدولي

## ٧ مليون كشف بالدول العربية بحثاهاوت لساهاوت أهد الخيرة لرعايتهم ثقافياً وفكرياً

□ من / عوض ملاح القحطاني.  
قال مصدر مسؤول بالكتب الاقليمي لشؤون المكفوفين: ان عدد الطلبات التي وصلت الى الكتب للحصول على القرآن الكريم بطريقة برايل، وصل الى اكثر من ٥٠ ألف طلب.

والشار للمصدر الى ان هذه الكتب يسعى الكتب جاهدا لتوفيرها لراعي الحصول على كتاب الله من الدول الإسلامية. غير انه قل: ان الموضوع يحتاج الى وقت كاف لان طباعة مثل ذلك المصحف الشريف تحتاج الى جهد كبير ومراجعة وثيقة والى دعم مادي. وطلب المصدر في تصريحه لـ (الجزيرة) اهل الخير والميسورين بالمساهمة مع الكتب في دفع مجهود به بطبيعة الحال المرحلة الاولى والتي كانت على نفقة خادم الحرمين الشريفين.

## لجنة الجائزة تواصل الاستعدادات

المهرجان الثاني لجائزة الأمير نهد بن سلطان للفنون ١٠ القادم مسؤولو التعليم بالمنطقة: الجائزة اثار التشجيع والحماس للتفوق لدى الطلاب

□ توك - مكتب الجزيرة - محمد ياسين عبد القادر.  
تواصل اللجنة العليا لجائزة صاحب السمو الملكي الأمير نهد بن سلطان بن عبد العزيز أمير منطقة تبوك للتفوق العلمي لطلاب وطالبات منطقة تبوك اجتماعات متواصلة لما خلال هذه الأيام برئاسة وكيل امارة منطقة تبوك وامين عام اللجنة والشخ أحد العبد الرحمن الخريفي ووكيل امارة منطقة تبوك المساعد ونائب امين عام للجنة الأستاذ عامر القرير وبحضور اعضاء اللجنة العليا للجائزة.

وقد تم بحث الاستعدادات المكثفة للمهرجان الثاني لجائزة سمو الأمير نهد بن سلطان بن عبد العزيز للتفوق العلمي لطلاب وطالبات منطقة تبوك والذي سيقام خلال هذه الأيام من أجل تعزيز التحصيل العلمي والاهتمام بالطلاب.

## المكتب الاستشاري بالمركز العربي للدراسات الامنية يقدم الخبرة والمشورة للدول العربية

والترتيب رائدا في مجاله على المستويين الاقليمي والدولي. ويقدمه من استشارات علمية ونوعية من طريق المكتب الاستشاري الذي حددت اهدافه بتقديم الخدمات الاستشارية للأجهزة الامنية في الدول العربية، والمساهمة في سد حاجات الدول العربية في المبادئ المتصلة بالعدالة الجنائية والوقاية في الجريمة، ومعالجة الجرمين، ومواجهة مشاكل الاعتراف والاحكام، والبيانات الاجتماعية الأخرى. هذا بالإضافة الى تعزيز التعاون بين الدول العربية والأجهزة الامنية وذلك بتبليط طلباتها وفقا لاحتياجاتها.

وعن الانجازات التي حققها المكتب الاستشاري بالمركز قال مدير المكتب الاستشاري انه منذ انشاء المكتب في عام ١٤٠٦ هـ قام بانجاز العديد من الاستشارات لختلف قطاعات الأجهزة الامنية بالدول العربية من بينها:

دراسة عن تأهيل الفعاليات القيادية لضباط الشرطة ووضع مشروع لقانون الاحداث الجنائي، وتنظيم واعاد مكتب مدينة التدريب واعاد دراسة بشأن امداد مادة الأمن الاجتماعي ضمن مناهج الجامعات والمعاهد العليا.

دراسة أخرى عن حركة المرور على جسر الملك فهد معبر المملكة البحرين، واعاد دراسة أمنية لتحديد الاحتياجات اللازمة لمكتبين كبيرين في الخارج ودراسة لاعداد قانون جديد للعقوبات، واعاد دراسة مقارنة لوضع مشروع نظام تطوعي للمديرية العامة للدفاع المدني، وكذلك تطوير المناهج الدراسية لمدينة تدريب ودراسة عن تطوير مناهج الدفاع المدني، ودراسة أخرى عن الجوانب الامنية لشبكة تعمل في مجال العلاقات العامة والخدمات، وتعامل في انهاء اجراءات بوثائق رسمية.

وقال ان كل ذلك جاء بناء على طلبات من الوزارات والهيئات العربية المعنية. كما توجد حاليا استشارات قيد البحث والدراسة منها: دراسة عن حماية مقر دولي عربي هام، وتطوير الهيكل الإداري لوزارة الداخلية بأحدى الدول العربية، واجراء دراسة أخرى تهدف الى اقتراح قواعد بوحدة لتنمية الوعي الوقائي من الاخطار المهنية لمجلس التعاون لدول الخليج العربية قطاع شؤون الإنسان والبيئة.

## هديتنا لك!!

جهاز كمبيوتر سامسونج SAMSUNG

في انتظارك لدى زيارتك لنا في جناح سامسونج بمعارض الظهران للتوظيف

التواصل مع سامسونج

ضمان عالي لجميع أجهزة سامسونج

شركة الزقزوق والمتبولى

معارض الظهران الدولية - الظهران

معرض دولي لمعدات المستشفيات وطب الأسنان والصيدلة

جدة/ مكتب

الجزيرة/ عبد الرحمن امريس تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير ماجد بن عبدالعزيز أمير منطقة مكة المكرمة، يفتح يوم الاحد القادم معرض الرعاية الصحية السعودي وهو المعرض الدولي الخامس لمعدات وتجهيزات المستشفيات وطب الأسنان والصيدلة والصناعة.

ويشارك في المعرض العديد من الشركات المنتجة للمعدات الطبية المختلفة.

دورة في كهرمان التعدادات بشقراء

شقراء/ مكتب الجزيرة/ محمد عبدالله الحمضي:

يقام مركز التدريب المهني بشقراء الدورة الخامسة عشرة الجديدة في كهرمان التعدادات. وسوف يتم امتحان قبول والمقابلة الشخصية لجميع المتقدمين في التخصصات لجمعية التقنيين في ٣٠/٣٠ هـ ويستبدل الدورة اعتباراً من ٥/٢ ومديتها أربعة عشر شهراً.

ذكر ذلك لـ الجزيرة، مدير مركز التدريب المهني بشقراء محمد عبدالله الحمضي.

شهادة تقدير للمركز السعودي للفنون التشكيلية بجدة

جدة - مكتب الجزيرة: حصل المركز السعودي للفنون التشكيلية بجدة على شهادة تقديرية من صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة الوطنية لمكافحة المخدرات لما قام به المركز غير نشاطاته المتمثلة من جهود مخلصة في مجال مكافحة المخدرات وأغرب سموه عن تشيئة المركز بمنزلة من التدريب.

## مصدر مسؤول بالكتب الاقليمي لشؤون المكفوفين لـ ( الجزيرة )

٧ مليون كشف بالدول العربية بحثاهاوت لساهاوت أهد الخيرة لرعايتهم ثقافياً وفكرياً

□ من / عوض ملاح القحطاني.  
قال مصدر مسؤول بالكتب الاقليمي لشؤون المكفوفين: ان عدد الطلبات التي وصلت الى الكتب للحصول على القرآن الكريم بطريقة برايل، وصل الى اكثر من ٥٠ ألف طلب.

والشار للمصدر الى ان هذه الكتب يسعى الكتب جاهدا لتوفيرها لراعي الحصول على كتاب الله من الدول الإسلامية. غير انه قل: ان الموضوع يحتاج الى وقت كاف لان طباعة مثل ذلك المصحف الشريف تحتاج الى جهد كبير ومراجعة وثيقة والى دعم مادي. وطلب المصدر في تصريحه لـ (الجزيرة) اهل الخير والميسورين بالمساهمة مع الكتب في دفع مجهود به بطبيعة الحال المرحلة الاولى والتي كانت على نفقة خادم الحرمين الشريفين.

## لجنة الجائزة تواصل الاستعدادات

المهرجان الثاني لجائزة الأمير نهد بن سلطان للفنون ١٠ القادم مسؤولو التعليم بالمنطقة: الجائزة اثار التشجيع والحماس للتفوق لدى الطلاب

□ توك - مكتب الجزيرة - محمد ياسين عبد القادر.  
تواصل اللجنة العليا لجائزة صاحب السمو الملكي الأمير نهد بن سلطان بن عبد العزيز أمير منطقة تبوك للتفوق العلمي لطلاب وطالبات منطقة تبوك اجتماعات متواصلة لما خلال هذه الأيام برئاسة وكيل امارة منطقة تبوك وامين عام اللجنة والشخ أحد العبد الرحمن الخريفي ووكيل امارة منطقة تبوك المساعد ونائب امين عام للجنة الأستاذ عامر القرير وبحضور اعضاء اللجنة العليا للجائزة.

وقد تم بحث الاستعدادات المكثفة للمهرجان الثاني لجائزة سمو الأمير نهد بن سلطان بن عبد العزيز للتفوق العلمي لطلاب وطالبات منطقة تبوك والذي سيقام خلال هذه الأيام من أجل تعزيز التحصيل العلمي والاهتمام بالطلاب.

كما تستعد اللجنة الاعلامية للترتيبات اللازمة بصياغة النشرة اليومية طيلة فترة ايام الجائزة. كما تمت الترتيبات اللازمة للندوات والمحاضرات التي تقام خلال ايام الجائزة.

هذا وقد وجهت الدعوات الى رؤساء تحرير الصحف والمجلات المحلية والبلدية والائماء والمؤرخين والشعراء لحضور حفل الجائزة.

وقد أكد مسؤولو التعليم في منطقة تبوك بمختلف أروعة لـ (الجزيرة) ان

كما تستعد اللجنة الاعلامية للترتيبات اللازمة بصياغة النشرة اليومية طيلة فترة ايام الجائزة. كما تمت الترتيبات اللازمة للندوات والمحاضرات التي تقام خلال ايام الجائزة.

هذا وقد وجهت الدعوات الى رؤساء تحرير الصحف والمجلات المحلية والبلدية والائماء والمؤرخين والشعراء لحضور حفل الجائزة.

وقد أكد مسؤولو التعليم في منطقة تبوك بمختلف أروعة لـ (الجزيرة) ان

## مشاركة نخبة من قيادات العمل الاعلامي بالمملكة

ندوة العلاقات العامة ووسائل الاعلام بالدمام الشهر القادم

تنظم ادارة العلاقات العامة والمراسم بامارة المنطقة الشرقية خلال الفترة من ٢١ - ٢٤ من شهر ربيع الثاني القادم الندوة الثانية للعلاقات العامة وعنوانها «العلاقات العامة ووسائل الاعلام» وذلك بقرى الامارة بالدمام.

واوضح مدير عام العلاقات العامة بالامارة الأستاذ حسن الجاسر ان هذه الندوة ستتناول نشاطات أجهزة العلاقات العامة وعلاقتها بوسائل الاعلام من حيث نوعية هذه العلاقة وطبيعتها والعوامل المؤثرة فيها وسبل دعم هذه العلاقة حتى تتمكن أجهزة العلاقات العامة من الانطلاق في أداء رسالتها الاعلامية بمستوى عال من الكفاءة.

والشار الجاسر ان ان الهدف من تنظيم هذه الندوة هو التعرف على درجة التعاون القائمة حالياً بين أجهزة العلاقات العامة ووسائل الاعلام المختلفة وتوطينها من جوانب عدة، وعرض وتحليل العوامل التي تحول دون ازدياد حجم التعاون الاعلامي بين أجهزة العلاقات العامة ووسائل الاعلام من وجهة نظر كل من أجهزة العلاقات العامة ووسائل الاعلام وتوضيح النقص التي يمكن ان تتحقق على مستوى المنشآت الحكومية وغير الحكومية وعلى مستوى المجتمع المحلي والوطني من خلال التعاون المتعدد الجوانب بين أجهزة العلاقات ووسائل الاعلام في مختلف طرق الصيغ والاتصال المقترحة لتحقيق التفارب بين أجهزة العلاقات العامة ووسائل الاعلام.

واوضح الجاسر وفقاً لـ (واس) انه سيشترك في هذه الندوة والتي تستمر أربعة ايام نخبة من قيادات العمل الاعلامي بالمملكة من الصحافة والإذاعة والقرنات ونخبة من الشخصيات العامة والقيادات الادارية بالأجهزة الحكومية والشركات ومجموعة من الاعلاميين بوسائل الاعلام المختلفة ذات العلاقة بأجهزة العلاقات العامة بالمملكة ومجموعة من العاملين بالموظفان الاشراقية والتخصصية بأجهزة العلاقات العامة ونخبة من الاساتذة المتخصصين في الاعلام والعلاقات العامة.

واوضح الجاسر وفقاً لـ (واس) انه سيشترك في هذه الندوة والتي تستمر أربعة ايام نخبة من قيادات العمل الاعلامي بالمملكة من الصحافة والإذاعة والقرنات ونخبة من الشخصيات العامة والقيادات الادارية بالأجهزة الحكومية والشركات ومجموعة من الاعلاميين بوسائل الاعلام المختلفة ذات العلاقة بأجهزة العلاقات العامة بالمملكة ومجموعة من العاملين بالموظفان الاشراقية والتخصصية بأجهزة العلاقات العامة ونخبة من الاساتذة المتخصصين في الاعلام والعلاقات العامة.

واوضح الجاسر وفقاً لـ (واس) انه سيشترك في هذه الندوة والتي تستمر أربعة ايام نخبة من قيادات العمل الاعلامي بالمملكة من الصحافة والإذاعة والقرنات ونخبة من الشخصيات العامة والقيادات الادارية بالأجهزة الحكومية والشركات ومجموعة من الاعلاميين بوسائل الاعلام المختلفة ذات العلاقة بأجهزة العلاقات العامة بالمملكة ومجموعة من العاملين بالموظفان الاشراقية والتخصصية بأجهزة العلاقات العامة ونخبة من الاساتذة المتخصصين في الاعلام والعلاقات العامة.

واوضح الجاسر وفقاً لـ (واس) انه سيشترك في هذه الندوة والتي تستمر أربعة ايام نخبة من قيادات العمل الاعلامي بالمملكة من الصحافة والإذاعة والقرنات ونخبة من الشخصيات العامة والقيادات الادارية بالأجهزة الحكومية والشركات ومجموعة من الاعلاميين بوسائل الاعلام المختلفة ذات العلاقة بأجهزة العلاقات العامة بالمملكة ومجموعة من العاملين بالموظفان الاشراقية والتخصصية بأجهزة العلاقات العامة ونخبة من الاساتذة المتخصصين في الاعلام والعلاقات العامة.

واوضح الجاسر وفقاً لـ (واس) انه سيشترك في هذه الندوة والتي تستمر أربعة ايام نخبة من قيادات العمل الاعلامي بالمملكة من الصحافة والإذاعة والقرنات ونخبة من الشخصيات العامة والقيادات الادارية بالأجهزة الحكومية والشركات ومجموعة من الاعلاميين بوسائل الاعلام المختلفة ذات العلاقة بأجهزة العلاقات العامة بالمملكة ومجموعة من العاملين بالموظفان الاشراقية والتخصصية بأجهزة العلاقات العامة ونخبة من الاساتذة المتخصصين في الاعلام والعلاقات العامة.

واوضح الجاسر وفقاً لـ (واس) انه سيشترك في هذه الندوة والتي تستمر أربعة ايام نخبة من قيادات العمل الاعلامي بالمملكة من الصحافة والإذاعة والقرنات ونخبة من الشخصيات العامة والقيادات الادارية بالأجهزة الحكومية والشركات ومجموعة من الاعلاميين بوسائل الاعلام المختلفة ذات العلاقة بأجهزة العلاقات العامة بالمملكة ومجموعة من العاملين بالموظفان الاشراقية والتخصصية بأجهزة العلاقات العامة ونخبة من الاساتذة المتخصصين في الاعلام والعلاقات العامة.

واوضح الجاسر وفقاً لـ (واس) انه سيشترك في هذه الندوة والتي تستمر أربعة ايام نخبة من قيادات العمل الاعلامي بالمملكة من الصحافة والإذاعة والقرنات ونخبة من الشخصيات العامة والقيادات الادارية بالأجهزة الحكومية والشركات ومجموعة من الاعلاميين بوسائل الاعلام المختلفة ذات العلاقة بأجهزة العلاقات العامة بالمملكة ومجموعة من العاملين بالموظفان الاشراقية والتخصصية بأجهزة العلاقات العامة ونخبة من الاساتذة المتخصصين في الاعلام والعلاقات العامة.

واوضح الجاسر وفقاً لـ (واس) انه سيشترك في هذه الندوة والتي تستمر أربعة ايام نخبة من قيادات العمل الاعلامي بالمملكة من الصحافة والإذاعة والقرنات ونخبة من الشخصيات العامة والقيادات الادارية بالأجهزة الحكومية والشركات ومجموعة من الاعلاميين بوسائل الاعلام المختلفة ذات العلاقة بأجهزة العلاقات العامة بالمملكة ومجموعة من العاملين بالموظفان الاشراقية والتخصصية بأجهزة العلاقات العامة ونخبة من الاساتذة المتخصصين في الاعلام والعلاقات العامة.

واوضح الجاسر وفقاً لـ (واس) انه سيشترك في هذه الندوة والتي تستمر أربعة ايام نخبة من قيادات العمل الاعلامي بالمملكة من الصحافة والإذاعة والقرنات ونخبة من الشخصيات العامة والقيادات الادارية بالأجهزة الحكومية والشركات ومجموعة من الاعلاميين بوسائل الاعلام المختلفة ذات العلاقة بأجهزة العلاقات العامة بالمملكة ومجموعة من العاملين بالموظفان الاشراقية والتخصصية بأجهزة العلاقات العامة ونخبة من الاساتذة المتخصصين في الاعلام والعلاقات العامة.



معرض دولي لمعدات المستشفيات وطب الأسنان والصيدلة

جدة/ مكتب الجزيرة/ عبد الرحمن امريس تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير ماجد بن عبدالعزيز أمير منطقة مكة المكرمة، يفتح يوم الاحد القادم معرض الرعاية الصحية السعودي وهو المعرض الدولي الخامس لمعدات وتجهيزات المستشفيات وطب الأسنان والصيدلة والصناعة.

ويشارك في المعرض العديد من الشركات المنتجة للمعدات الطبية المختلفة.

دورة في كهرمان التعدادات بشقراء

شقراء/ مكتب الجزيرة/ محمد عبدالله الحمضي:

يقام مركز التدريب المهني بشقراء الدورة الخامسة عشرة الجديدة في كهرمان التعدادات. وسوف يتم امتحان قبول والمقابلة الشخصية لجميع المتقدمين في التخصصات لجمعية التقنيين في ٣٠/٣٠ هـ ويستبدل الدورة اعتباراً من ٥/٢ ومديتها أربعة عشر شهراً.

ذكر ذلك لـ الجزيرة، مدير مركز التدريب المهني بشقراء محمد عبدالله الحمضي.

شهادة تقدير للمركز السعودي للفنون التشكيلية بجدة

جدة - مكتب الجزيرة: حصل المركز السعودي للفنون التشكيلية بجدة على شهادة تقديرية من صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة الوطنية لمكافحة المخدرات لما قام به المركز غير نشاطاته المتمثلة من جهود مخلصة في مجال مكافحة المخدرات وأغرب سموه عن تشيئة المركز بمنزلة من التدريب.

شهادة تقدير للمركز السعودي للفنون التشكيلية بجدة

جدة - مكتب الجزيرة: حصل المركز السعودي للفنون التشكيلية بجدة على شهادة تقديرية من صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة الوطنية لمكافحة المخدرات لما قام به المركز غير نشاطاته المتمثلة من جهود مخلصة في مجال مكافحة المخدرات وأغرب سموه عن تشيئة المركز بمنزلة من التدريب.

شهادة تقدير للمركز السعودي للفنون التشكيلية بجدة

جدة - مكتب الجزيرة: حصل المركز السعودي للفنون التشكيلية بجدة على شهادة تقديرية من صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة الوطنية لمكافحة المخدرات لما قام به المركز غير نشاطاته المتمثلة من جهود مخلصة في مجال مكافحة المخدرات وأغرب سموه عن تشيئة المركز بمنزلة من التدريب.

شهادة تقدير للمركز السعودي للفنون التشكيلية بجدة

جدة - مكتب الجزيرة: حصل المركز السعودي للفنون التشكيلية بجدة على شهادة تقديرية من صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة الوطنية لمكافحة المخدرات لما قام به المركز غير نشاطاته المتمثلة من جهود مخلصة في مجال مكافحة المخدرات وأغرب سموه عن تشيئة المركز بمنزلة من التدريب.

شهادة تقدير للمركز السعودي للفنون التشكيلية بجدة

جدة - مكتب الجزيرة: حصل المركز السعودي للفنون التشكيلية بجدة على شهادة تقديرية من صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة الوطنية لمكافحة المخدرات لما قام به المركز غير نشاطاته المتمثلة من جهود مخلصة في مجال مكافحة المخدرات وأغرب سموه عن تشيئة المركز بمنزلة من التدريب.

شهادة تقدير للمركز السعودي للفنون التشكيلية بجدة

جدة - مكتب الجزيرة: حصل المركز السعودي للفنون التشكيلية بجدة على شهادة تقديرية من صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة الوطنية لمكافحة المخدرات لما قام به المركز غير نشاطاته المتمثلة من جهود مخلصة في مجال مكافحة المخدرات وأغرب سموه عن تشيئة المركز بمنزلة من التدريب.

شهادة تقدير للمركز السعودي للفنون التشكيلية بجدة

جدة - مكتب الجزيرة: حصل المركز السعودي للفنون التشكيلية بجدة على شهادة تقديرية من صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة الوطنية لمكافحة المخدرات لما قام به المركز غير نشاطاته المتمثلة من جهود مخلصة في مجال مكافحة المخدرات وأغرب سموه عن تشيئة المركز بمنزلة من التدريب.

شهادة تقدير للمركز السعودي للفنون التشكيلية بجدة

جدة - مكتب الجزيرة: حصل المركز السعودي للفنون التشكيلية بجدة على شهادة تقديرية من صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة الوطنية لمكافحة المخدرات لما قام به المركز غير نشاطاته المتمثلة من جهود مخلصة في مجال مكافحة المخدرات وأغرب سموه عن تشيئة المركز بمنزلة من التدريب.

شهادة تقدير للمركز السعودي للفنون التشكيلية بجدة

جدة - مكتب الجزيرة: حصل المركز السعودي للفنون التشكيلية بجدة على شهادة تقديرية من صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة الوطنية لمكافحة المخدرات لما قام به المركز غير نشاطاته المتمثلة من جهود مخلصة في مجال مكافحة المخدرات وأغرب سموه عن تشيئة المركز بمنزلة من التدريب.

شهادة تقدير للمركز السعودي للفنون التشكيلية بجدة

جدة - مكتب الجزيرة: حصل المركز السعودي للفنون التشكيلية بجدة على شهادة تقديرية من صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس اللجنة الوطنية لمكافحة المخدرات لما قام به المركز غير نشاطاته المتمثلة من جهود مخلصة في مجال مكافحة المخدرات وأغرب سموه عن تشيئة المركز بمنزلة من التدريب.



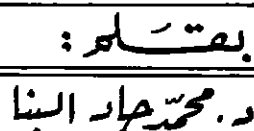


(البقية من ١٨)





□□ تصوير / عبد الباقي محمد.



جواب: ہاں

المقالات في أدبية المصلحة  
الأدبية تدمر من رغبة صداقة  
في إشاعة المعرفة وتوعية  
المواطن مهما كانت درجة  
ثقافته. مع أن الأدبية  
الأدبية تختار نوعية جديدة  
من أصحاب المواهب ..  
ونوي الإبداع في الشعر  
والنثر وفي مختلف الفنون  
التي من بها لها على الإنسان  
ومنها العلم وحج أذاعت  
ونشره والتعمق في الفانيته  
ومناحه. ومن المعروف  
فضل العالم والمعلم ومن  
ادعى العلم فقد جهل. ووفق  
كل ذي علم عليه. أقول أن  
الإنسان يعيش في فرحة  
غامرة وهو جد نحو العلاقة  
الإنسانية بين مؤسسات  
الأدب ورواد الأدب وخواة  
الشعر مهما شد المكان والحب  
السفر. ففي الأسبوع  
الماضي صدر شعراء بارزون  
في نادي في الأدبية جاءوا  
اليه بدعوة من إدارة النادي  
وفي نفس الأسبوع يصدر  
شعراء من ابها في نادي  
القصر الأدبي .. ويتم  
التواصل بعد لقاءات مكثفة  
عائنتها ابها في موسمه  
الساحية والثقافية. هذا  
الحضور المانع. والعمل  
الماجد له دوره الكبير في إثراء  
اللغة وتطورها وتلاقح  
الأفكار. ولها مساهمات في  
تجذير البنية العلمية  
والثقافية لنصل إلى مستوى  
الإبداع المنشود .. وأن عامل  
الثقافة والتحليل سواء من  
المتحريين أو المثقفين معادن  
الطرح المتفعل والتجارب  
المنشود بين كل فئات  
الحضور. ولا اعتقد أن  
إنما لم يستقيم العلمي  
وتجربته لغيره وثقافتهم  
العديدة ياتفون المشاركة في  
هذا الصرح الأدبي الذي  
تشاركه الدولة وترعاها وتسد  
أنه في توجيه الناشئة إلى  
السبيل الآفوق .. أن الأدبية  
الأدبية يتبجعه المسؤولين  
سير مهمة بواجبات تجاه  
الأهداف السلوكية والقيم  
العلمية ونشر الكتاب وبث  
المعرفة عبر كل الفئات  
للوصول إلى مجتمع علمي ..  
ونشأ فاضل وحضارة  
متواصلة. وهذه المقالات  
التي تتم جنوبا وشمالا  
شرقا وغربا في هذه  
الفنية إنما هي تعبير صادق  
عن مدى التفاعل لدى الإسر  
العلمية والثقافية والفكرية.

بل غير صاحبا بعد مخالفة يعاقب  
عن فقدان رخصة قيادة خصوصي  
لدة من مرور عمره يرجى ممن يعقر  
الشكر.

بطبرجل تقدم لإدارة الاحوال المدنية  
لي شراري حامل الحفيظة رقم ٧٤٠٠  
طالبا تعديلا اسم العائلة من النواحي  
للتعديل سالم يتنير مسلم الجولع  
مراجعة الاحوال المدنية في بطبرجل

أو العتب بمدوناتها أو استعمالها  
عليها بموجب النظام.  
عمره/ يطلع من ماضي أحمد عبدال  
رقم ٣٦٤/٦٩/١٢ تاريخ ١٤  
عليها ان يسلمها الى مرور عمره  
● عمره/ يطيرجل مكتبة المدينة المنورة  
ببطيرجل الدعوة/ سالم بشر مسلم اللو  
وتاريخ ١٣٨٤/٤/١١ سجل الاجري  
الى الهلوه بحيث يصبح اسم كامله  
الشاري فمن ال معارضة على ذلك  
خلال شهر من تاريخه.

لماذا لاتكون في نفوسهم مثما في نفوس الاتوبياء من البشر محطات عندها يستريح المجهد ، ويطلع الجائع ، ويرتوي العطشان ، ويولد الامل في قلوب البائسين .. ويطلع الضوء الأخضر بين قاعات القلام ؟ قال صاحبني : لقد استيقظت من نومي في عز الليل ، وانا اصبح في ركب هؤلاء الحمقى .. احسست انهم

ما ينفق وما لا ينفق .. ولكن معظمهم  
وأسفاه يعجز عن استصحاب الإيمان  
والحرص عليه مع أن القطرة السليمة  
تشتت في دافئها وأبدا أن طريق الإيمان  
وحده أقبط الطرق إلى الصفات  
النفسي، والبقاء الوجداني، وبالتالي  
أقصر الطرق إلى الاستمتاع الحق  
ببطبيات الحياة الدنيا - كما أن الطريق  
الوحيد المضمون إلى سعادة الآخرة أن

المعرفة غير كل العلوم  
للوصول إلى مجتمع علمي ..  
ونشره فاضل وحضارة  
مواصلة . وهذه اللقاءات  
التي تتم جنوبا وشمالا  
شرقا وغربا في هذه المملكة  
الثقافية إنما هي تعبير صادق  
عن مدى التفاعل لدى الإسر  
العلمية والثقافية والفكرية.

المخيفة الفجوة الى مقرها الجديد بدأت ادارة العلاقات العامة بالامانة تحتل مكانة مناسبة في الامانة حيث اترتبطت مسؤوليه هذه الادارة بالتمسك / حاتم عمر طه الذي بدأ بممارسة عمله الاعلامي بفن هندسي مما يعني النجاح بإذن الله.

**مروان عمر قصاصي**

مراجعة الأحوال المالية في مطر

الشراري فمن لديه معارضة على ذلك على  
خلال شهر من تاريخه.

تاریخ: ۱۳۹۵/۰۵/۰۵

السراري لمن له معارضة على ذلك  
خلال شهر من تاريخه.

نومي في ( عز الليل ) وانا اصيح في  
ركب هؤلاء الحمقى - احسست أنهم

الوحيد المضمون الى سعادة الآخرة ان

العلمية والثقافية والفكرية.





عدد من النواب اللبنانيين لدى ادايتهم العمرة

## النائب فريد جبران :

## وثيقة الوفاق الوطني مشروع اصلاحي شامل



اعرب النائب فريد جبران نائب بيروت عن مقاعد الاقلية عن تأييده المطلق لمشروع الميثاق الوطني اللبناني كما طرحته اللجنة الثلاثية العربية وشاور بالجهود المكثفة والمسااعي الشرة التي قام ويقوم بها قادة اللجنة الثلاثية من اجل انقاذ لبنان.

وقال النائب فريد جبران في ندوة صحفية عقدها مساء امس الاول في المركز الاعلامي انه يعتبر وثيقة اللجنة الوفاقية بمثابة مشروع اصلاحي شامل على مختلف الاصعدة السياسية والاقتصادية والاجتماعية.

واعلن النائب جبران عن تأييده لانتزاع اللجنة الثلاثية بزيادة عدد اعضاء مجلس النواب اللبناني الى ١٢٨ بحيث يصبح قاعدة شعبية عريضة لتمثيل مختلف فئات الشعب اللبناني.

واوضح بان آلية التعيين لم تقرر بعد وهناك طرح حول ماذا كانت الحكومة تعين ام انها تطرح والمجلس يعين ولكن هذا الموضوع لم يتبلور. ويرى بان هذا الموضوع سيتم التوافق عليه بين الحكومة والمجلس.

ومن الخطوة التي واصل النواب بحثها قال انهم توقعوا يوم امس الاول ان يجلسوا الى موضوع مجلس النواب.

واكد بانه تم البت في موضوع المناصفة بالمجلس بين المسلمين والمسيحيين.

## النائب يفتي نيبوروه الانطاب الانطاب من لبنان



## استقرار في سعر صرف الليرة اللبنانية

ذكرت النشرة المالية لمصرف لبنان المركزي ان سعر صرف الليرة اللبنانية مقابل الدولار الامريكى انقل ظهر امس الاربعاء على ٤٥٨.٥٠ / ٤٥٩.٥٠ وهو نفس سعر اقبال امس الاول.

ذكرت اثناء صحفية في الدوحة امس ان هدف الزيارة التي يداها لتوبيك امس الاول وزير خارجية المغرب وعضو اللجنة الثلاثية العربية السيد عبد اللطيف الفيلالي هو اجراء مشاورات واتصالات عاجلة مع ممثلي الدول الخمس الكبرى الدائمة العضوية في مجلس الامن الدولي بشأن جنوب لبنان ولا سيما القرار رقم ٤٢٥ الذي يدعو لسحب القوات الاسرائيلية من جميع الاراضي اللبنانية دون قيد او شرط تمهيدا لانتشار قوات الطوارئ الدولية والجيش اللبناني على طول الحدود مع اسرائيل.

وقالت الانباء عن مصادر وصفتها بانها عربية مطلعة في الطائف ترفعتا بالا تأخذ مناقشة هذه القضايا وقتا طويلا.

تغطية احمد السلي احمد حسن الزهراني

## النائب طلال المرعي :

## التباين في وجهات النظر بالحدادك مؤثر صحي والهدف الوحيد للجميع هو اعادة الاستقرار للبنان



اوضح النائب طلال المرعي ان التباين والاختلاف في الرأي وجهات النظر داخل اجتماعات مجلس النواب هو مؤشر صحي وجميع النواب مصرون على التوصل الى الحل وتحقيق النتائج المرجوة التي ترضي الوطن وجميع اللبنانيين على اختلاف ميولهم السياسية وانتماءاتهم الطائفية.

واكد النائب طلال المرعي وهو نائب منطقة عكار ان الهدف الوحيد للنواب وشغلهم الشاغل في هذه المرحلة هو العمل من اجل ايجاد حل لانقاذ لبنان واعادة الامن والاستقرار الى بيوت هذا الوطن ليعود واحدا موحدا ارضا وشعبا.

واشار النائب طلال المرعي في حوار صحفي تم في المركز الاعلامي ان برصة انسحاب القوات السورية من لبنان يجب ان تتوقف اذا صدرته الوثيقة الوفاقية وقال ان النواب لم يبحثوا هذا الموضوع بعد.

واعرب النائب المرعي عن تضايفه بعودة جميع النواب والمسؤولين والمواطنين اللبنانيين الذين اضطروا الى مغادرة وطنهم الى الخارج بسبب الحرب.

وذكر النائب المرعي ان مناقشات النواب لمجلد المواضيع المصرية المطروحة تم في اجراء ايجابية وضمن حوار ديمقراطي واضح ومستقل وقال ان جميع النواب يشركون في الحوار.

ولا غربة في ان يكون هناك تناقض او تباين اما بالنسبة لتشكيل لجنة صياغة فان هذا الموضوع لم يتم بعد.. واعتقد ان المجال مفتوح امام جميع النواب للمشاركة في عملية صياغة كل الاراء والمقترحات التبادلية.

ودعا النائب طلال المرعي جميع النواب على اختلاف ميولهم السياسية وانتماءاتهم الطائفية الى تغليب مصلحتة وطنهم وشعبهم وتعمل مسئوليتهم التاريخية ولا سيما بالنسبة الى المشاركة في مناقشة قضية مصيرية بهذا الحجم.

واعرب النائب المرعي عن تأييده لزيادة عدد اعضاء مجلس النواب الى ١٢٨ نائباً بحيث يصبح ممثلاً لادب قاعدة شعبية مشيرة الى ان البحث خلال الجلسة للصياغة تركز حول هذا الموضوع وقال انه لم يتم تسجيل اي تناقض.

واشار المرعي الى ان اقلية النواب وافقوا من حيث المبدأ على تعيين النواب بدل التفرقة مشيرة الى ان هناك من طرح اقتراحا يقضي بزيادة عدد اعضاء مجلس النواب الى ١٠٨ نواب الا انه لم يؤخذ حتى الان بأي اقتراح ونحن نؤيد زيادة قاعدة التمثيل التايابي لان ذلك افضل واشمل.

واوضح النائب المرعي ان قضية المناصفة بين المسلمين والمسيحيين في مجلس النواب هي امر مشيوت وهناك آية لم تتقرر بالنسبة لتعيين بدل عن النواب المتوفين. وهناك طرح بان يكون هذا التعيين من قبل حكومة الوفاق الوطني حسب الوثيقة الوفاقية وطرح اخر يدعو الى التسيق بين الحكومة ومجلس النواب بهذا الشأن بمعنى ان

الحكومة الوفاقية تطرح الاسماء وتترك لمجلس النواب حرية اختيارها بالاسلوب الديمقراطي البرلماني الا ان هذه الفكرة لم تتبلور بعد.

واعرب النائب المرعي عن تأييده لضرورة التوافق بين الحكومة ومجلس النواب بهذا الشأن.

وردا على سؤال حول اجراء المناقشات الجارية في اجتماعات النواب اللبنانيين في الطائف قال النائب المرعي ان الاجراء ايجابية.

وكل النواب يساهمون في الازالة بأرائهم وجهات نظرم وفي اعتقادي سوف تكون هناك جولة مغربة. لكل هذه الاراء والمقترحات

الاراضي اللبنانية.

واعلن النائب المرعي اخيرا عن تأييده لتمثيل الصحفيين في مجلس النواب الجديد وقال انه يطلب بان يكون عدد من النواب من رجال الصحافة في لبنان.

المناصفة واعادة صياغتها بشكل متوازن.

واعرب النائب المرعي ان اعضاء مجلس النواب الذين قد تنتهي اعمالهم في الطائف في غضون اربعة او خمسة ايام اوضح ان النواب سيبحثون الاولية في مناقشتهم المقبلة لقضية انسحاب القوات الاسرائيلية من جميع الاراضي اللبنانية.

واعلن النائب المرعي اخيرا عن تأييده لتمثيل الصحفيين في مجلس النواب الجديد وقال انه يطلب بان يكون عدد من النواب من رجال الصحافة في لبنان.

واعرب النائب المرعي عن تأييده لزيادة عدد اعضاء مجلس النواب الى ١٢٨ نائباً بحيث يصبح ممثلاً لادب قاعدة شعبية مشيرة الى ان البحث خلال الجلسة للصياغة تركز حول هذا الموضوع وقال انه لم يتم تسجيل اي تناقض.

واشار المرعي الى ان اقلية النواب وافقوا من حيث المبدأ على تعيين النواب بدل التفرقة مشيرة الى ان هناك من طرح اقتراحا يقضي بزيادة عدد اعضاء مجلس النواب الى ١٠٨ نواب الا انه لم يؤخذ حتى الان بأي اقتراح ونحن نؤيد زيادة قاعدة التمثيل التايابي لان ذلك افضل واشمل.

واوضح النائب المرعي ان قضية المناصفة بين المسلمين والمسيحيين في مجلس النواب هي امر مشيوت وهناك آية لم تتقرر بالنسبة لتعيين بدل عن النواب المتوفين. وهناك طرح بان يكون هذا التعيين من قبل حكومة الوفاق الوطني حسب الوثيقة الوفاقية وطرح اخر يدعو الى التسيق بين الحكومة ومجلس النواب بهذا الشأن بمعنى ان

## النائب الدكتور زكي مزبودي :

## نجرى الآن مرحلة «غربة» المنفردات وصيانة النص اللبناني

جرت حتى الان هو عبارة عن عرض للمشروع وابداً الملاحظات والاقتراحات التعديلية لكل النواب وانتوت المناقشة باياد الملاحظات والمقترحات.

كيف يتم التعامل مع هذه التعديلات.. هل سيتم التعامل على اساس سياسي ام صوري فقط؟ ليس هناك من تعديلات متضاربة ومناقشة الى الحد الذي يمكن ان يتمتع المشايخون وهناك شبه توافق نهائي على النص والخلافات بسيطة جدا ويمكن ان تسوى في جلسات قادمة.

يعني لا يوجد اتجاه كى لصلاحيات رئيس الجمهورية وجهه رئيسا فخريا فالتفقا على ان يكون الحكم للمؤسسة الوطنية.

وقال في رده على سؤال عن التصويت على هذه الاراء لستنا هنا للتصويت وانما للتوافق.

واشار الى ان وجهات النظر لم تكن بعيدة عن بعضها البعض مثلاً يعرف ان النواب جميعهم ايجابيون ومنون وكلهم في اتجاه واحد لانقاذ لبنان ووحدته وان يعود النظام الديمقراطي الحقيقي والنظام الاقتصادي الحر والمنهجية الديمقراطية وليس هناك خلاف جوهري واذا كان هناك خلاف استمررتا بنفس النهج ونفس الاجراء حتماً ان يكون هناك خلافات عميقة.

وصف الدكتور مزبودي الوثيقة العربية التي اعدها اللجنة الثلاثية بانها بمثابة ورقة عمل وما يوافق عليه النواب هو الذي يصبح المشروع النهائي للوثيقة.

وصف الدكتور مزبودي الوثيقة العربية التي اعدها اللجنة الثلاثية بانها بمثابة ورقة عمل وما يوافق عليه النواب هو الذي يصبح المشروع النهائي للوثيقة.

وصف الدكتور مزبودي الوثيقة العربية التي اعدها اللجنة الثلاثية بانها بمثابة ورقة عمل وما يوافق عليه النواب هو الذي يصبح المشروع النهائي للوثيقة.

وصف الدكتور مزبودي الوثيقة العربية التي اعدها اللجنة الثلاثية بانها بمثابة ورقة عمل وما يوافق عليه النواب هو الذي يصبح المشروع النهائي للوثيقة.

وصف الدكتور مزبودي الوثيقة العربية التي اعدها اللجنة الثلاثية بانها بمثابة ورقة عمل وما يوافق عليه النواب هو الذي يصبح المشروع النهائي للوثيقة.

## النائب الدكتور زكي مزبودي :

## نجرى الآن مرحلة «غربة» المنفردات وصيانة النص اللبناني

جرت حتى الان هو عبارة عن عرض للمشروع وابداً الملاحظات والاقتراحات التعديلية لكل النواب وانتوت المناقشة باياد الملاحظات والمقترحات.

كيف يتم التعامل مع هذه التعديلات.. هل سيتم التعامل على اساس سياسي ام صوري فقط؟ ليس هناك من تعديلات متضاربة ومناقشة الى الحد الذي يمكن ان يتمتع المشايخون وهناك شبه توافق نهائي على النص والخلافات بسيطة جدا ويمكن ان تسوى في جلسات قادمة.

يعني لا يوجد اتجاه كى لصلاحيات رئيس الجمهورية وجهه رئيسا فخريا فالتفقا على ان يكون الحكم للمؤسسة الوطنية.

وقال في رده على سؤال عن التصويت على هذه الاراء لستنا هنا للتصويت وانما للتوافق.

واشار الى ان وجهات النظر لم تكن بعيدة عن بعضها البعض مثلاً يعرف ان النواب جميعهم ايجابيون ومنون وكلهم في اتجاه واحد لانقاذ لبنان ووحدته وان يعود النظام الديمقراطي الحقيقي والنظام الاقتصادي الحر والمنهجية الديمقراطية وليس هناك خلاف جوهري واذا كان هناك خلاف استمررتا بنفس النهج ونفس الاجراء حتماً ان يكون هناك خلافات عميقة.

وصف الدكتور مزبودي الوثيقة العربية التي اعدها اللجنة الثلاثية بانها بمثابة ورقة عمل وما يوافق عليه النواب هو الذي يصبح المشروع النهائي للوثيقة.

وصف الدكتور مزبودي الوثيقة العربية التي اعدها اللجنة الثلاثية بانها بمثابة ورقة عمل وما يوافق عليه النواب هو الذي يصبح المشروع النهائي للوثيقة.

وصف الدكتور مزبودي الوثيقة العربية التي اعدها اللجنة الثلاثية بانها بمثابة ورقة عمل وما يوافق عليه النواب هو الذي يصبح المشروع النهائي للوثيقة.

وصف الدكتور مزبودي الوثيقة العربية التي اعدها اللجنة الثلاثية بانها بمثابة ورقة عمل وما يوافق عليه النواب هو الذي يصبح المشروع النهائي للوثيقة.

وصف الدكتور مزبودي الوثيقة العربية التي اعدها اللجنة الثلاثية بانها بمثابة ورقة عمل وما يوافق عليه النواب هو الذي يصبح المشروع النهائي للوثيقة.

## بريطانيا: ثمة فرصة حقيقية يجب عدم اضاعها

لقد حدثنا جميع الاطراف على بدل كل ما يوسعهم في سبيل مساعدة النواب في الشاؤون التي يجربونها في الطائف. وكما لوحضنا في البيان الذي اذناه المحدث باسم وزارة الخارجية بتاريخ ١٨ سبتمبر. فان ثمة فرصة حقيقية يجب عدم اضاعها. نوضح امس ان الدولة اللبنانية المستقلة ذات السيادة كذلك فقد اعرب السيد والدجريف عن امه في ان يعمل النواب انفسهم بنصيحة رئيس الوزراء الامس صنت سلام القائلة «الفشل ممنوع».

## الصحف العربية تعرب عن ارتياحها لسير اجتماعات الطائف

اعربت الصحف العربية الصادرة صباح امس عن ارتياحها البالغ لسير اجتماعات النواب اللبنانيين في الطائف الذين يخطون خطوات جادة في طريق السلام وتحقيق الامن. والاستقرار لربيع لبنان.

وقالت صحيفة «البيان» اللبنانية ان اجتماع الطائف اضفى مناحا من الطمأنينة الى مستقبل لبنان وامكان حل مشكلاته المستعصية وريحت باستئناف الملكية لاجتماعات البرلمان اللبنانيين مؤكدة ان المملكة لا تريد من ذلك شيئا سوى توافق اللبنانيين وانهاء المسألة اللبنانية دون اي تدخل منها او فرض رأي او فكرة خاصة.

واكدت صحيفة «الخيار الخليج» البحرينية ان تحمل النواب اللبنانيين لمسؤوليتهم التاريخية وقيامهم ببذل الجهود المصنفة لانقاذ وطنهم واعادة السلام الى ربوعه بالدراسة بالخبر من

وعدت الى تصانف الجهود اللبنانية والعربية والدولية من اجل انتاج مسيرة احلال السلام في لبنان. واعربت صحيفة «جلف تايمز» القطرية عن تفاؤلها بجل الأزمة اللبنانية.



## الأمير عبد الرحمن بن سعود يوضح

دخول أول مباراة رسمية لن يذهب للفوز!!



عبد الرحمن بن سعود



عبد الرحمن بن سعود

### إذا «ندم» الأحمري فسنخفف

#### عنه العقوبة!

اللاعب نفسه ومدى ما يظهره من ندم على خطئه وتأكيده لعدم عودته للخطأ. هذا ما اردت التنبؤ به عنه. شاكرًا لكم تجاوبكم ولكم تحياتنا..

رئيس مجلس الإدارة  
عبد الرحمن بن سعود بن عبدالعزيز

ثانياً. ان تخفيف العقوبة عن اللاعب الابن رياض الاحمري من عدمه يعتمد على مدى تحقيق الهدف المنشود من هذا الاجراء التربوي في إيقاف اللاعب من عدمه حيث ان العقوبة ليست هدفاً في حد ذاتها إنما هي وسيلة لإصلاح خطأ اللاعب ورده الى جادة الصواب لمتمي تحقيق ذلك تكون العقوبة قد حققت المنشود منها وأصبحت لاداعي لها وهذا يعتمد على

المكرم المشرف على الملحق الرياضي بجريدة الجزيرة الغراء

الاستاذ خالد الدلاك - المحترم السلام عليكم ورحمة الله وبركاته..

بعد اطلعنا على ما نشر تحت عنوان (عبد الرحمن بن سعود يعلن عبر الملحق.. دخول أول مباراة رسمية للنصر سيكون من نصيب الحمدان - سنخفف العقوبة عن الاحمري ولكن بشرط) وان ماجاء قد حدث فيه ليس عن حسن نية اود ان اوضحه فيما يلي..

اولاً: بعد عودة اللاعب الابن منصور الحمدان ومزاولة نشاطه واستعادة لياقته سوف تلعب مباراة ودية يكون دخلها هدية من جماهير النادي مشاركة منها ومن النادي فرحتها بعودته واحتفالاً باستعادة لياقته كما انني لم اذكر بان التقارير الطبية قد قررت عدم قدرته على مواصلة اللعب حيث انني امل من الله سبحانه وتعالى ان يتم على لاعبنا وابنتنا منصور الحمدان تمام شفائه ليكون باذن الله في خدمة ناديه والتشرف بارتداء شعاره وان تيسقنا له في هذه المرحلة ما هو الا اجراء مؤقت باذن الله لاستغلال الخطة التي يشغلها وهو امر لا بد ان الابن الحمدان يقدره.

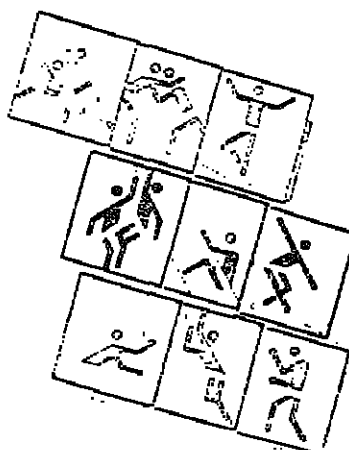
### اجتماع سلفي للجنة المنظمة بدول مجلس التعاون عقوبات لاعبي العربي الكويتي واستضافة النصر السعودي على ساحة البحث والاقترار



الدعاب

اجتماع سلفي هذا اليوم سيتم بمدينة ابوظبي في دولة الامارات العربية المتحدة للجنة التنظيمية لكرة القدم.. بدول مجلس التعاون.. وذلك برئاسة الاستاذ ابراهيم عبدالملك رئيس اللجنة ومضوية السادة عبدالرحمن الدهمان.. عبدالرحمن السعودي.. عبدالرحمن البكر الكويتي.. مبارك بن دينه البحرين.. محمد مبارك قطر.. محمد الراسي سلطنة عمان..

(البرقية ص 18)



صفحات

إشراف

خالد الدلاك



### الصداقة السعودية للبطولات تتجدد عبر كأس الصداقة



ابراهيم الشامي



عبد الرحمن بن سعود

## ابن ناصر والسامي: المأساة رعب الشباب وبقايتهم تحقيق الفوز



ابن ناصر

كأس الصداقة الدولية بعمان والتي فاز بها شبابنا جاءت لتجدد «الصداقة» السعودية للبطولات والكؤوس.. الملحق استعرض من خلال عدة لقاءات اراء في هذا الفون الذي يجسد او يضاف الى انجازات الكرة السعودية المتعددة.. وأكدت هذه الراء في معظمها احقية منتخبنا بالفوز وان جهود سمو امير الشباب كانت خلف هذه البطولة.

على المرتبة الثالثة والثاني.. وقال ان وصول الفريق العماني لهذه المرتبة يعتبر انجازا بحد ذاته فلال مرة في تاريخ الكرة العماني ان تقف على بطولة.. وتتمنى ان تتطور الكرة الخليجية وان ذلك لا يتأتى الا بعد العمل على راي واحد بيننا نحن دول مجلس التعاون وذلك يحقق الخطة التي رسمها اصحاب الجلالة والسمو قادة دول مجلس التعاون للتعاون بالشباب والرياضة والتعاون بين الاشقاء..

واكد رئيس الاتحاد العماني لكرة القدم انه سيبقى ببرقية تهنية لصاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد.

#### كابتن المنتخب

اللاعب سلمان القريني كابتن المنتخب والذي حمل الكأس قال ان شعوري هو الفرح والسعادة لانني حملت في النهاية ويعد زملاني ثمة جهد شارك في تحقيقه جميع اللاعبين الذين كانوا حريصين على الفوز وحريصين على تمويه جزء مما فاتهم خلال مسابقة كأس فلسطين.

#### هداف المباراة النهائية

قال صالح المبارك صاحب هدف منتخبنا الاول انه لا يستطيع ان يصف شعوره وهو يستمر الانتصارات

#### سعود الرواحي

رئيس الاتحاد السعودي لكرة القدم تهانئ الى صاحب السمو الملكي الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب.. وقال الرواحي.. تتمنى ان تستمر البطولة بقيادة الحكمة للرياضة الخليجية في المناسبات الخليجية والقارية والعالمية لتحقيق مزيدا من الانجازات.. وقال الرواحي ان هذا الفوز ليس فقط للمنتخب السعودي ولكن للكرة الخليجية. وهنا في تصريحه المنتخبين العماني والبحريني لحصولهما

### الغريب الا تكون الابطال!

المستوى المتطور الذي وصلت اليه الكرة السعودية والذي جاء بفضل دعم واهتمام وتوجيه القيادة الرشيدة في هذا البلد..

هذا المستوى هو الذي جعل من الفرق السعودية القاسم المشترك في كل البطولات سواء على مستوى الصغار أو الكبار..

والبقاء في القمة دائما أو حوفا أمر لم يكن ليحقق لولا المرحلة المتقدمة التي وصلت اليها كرة القدم لدينا.. وهذه المرحلة ليست وليدة اعداد يوم أو شهر أو حتى سنة.. بل هي جهود متواصلة بدأت منذ ان استلم سمو امير الشباب قيادة القطاع الشبابي والرياضي في هذا البلد..

فالبحر وضعها سموه وغرسها على أساس صحيح ويتمكن.. وجاء والله الحمد اليوم الذي يجني فيه ويحصد ثمرة الزرع الذي غرسه وأشرف على تنميته.. فكان الانتاج بمستوى الاهتمام.. وقد وصل التفوق لدينا في كرة القدم الى مرحلة تتعالى خلالها الاصوات محتجة في حالة خسارتنا لبطولة أو عدم الحصول على مركز متقدم خلالها..

وأصبحت البطولات ليست بالغريبة علينا ولكن الغريب هو ان نلحق بطولة أو نقتع في المراكز الخلفية في أي منافسة نخوض غمارها..

ولاستغرابنا اطلاقا ان حظي انجاز شبابنا في مسقط بهالة اعلامية أقل من تلك التي سحذت لو ان الفريق لاسمح الله أخفق.. لان نيل البطولات واعتلاء منصة التتويج قبل أي فريق منافس أصبح هواية تتواصل لدى نجومنا في منتخب كرة القدم.. ولكم ان تعرفوا الترشيحات والحسابات التي أصبحت تعمل لأي فريق سعودي يشارك في أي بطولة اقليمية أو قارية أو حتى دولية..

وهي نظرة اختلفت كثيرا عن السابق.. واختلفت معها وجهة نظرنا التي كنا نعتبر من خلالها ان مشاركتنا جاءت من أجل الاحتكاك والاستفادة والاستزادة من الخبرة ليس إلا!!

#### على الظاهر..

■ رغم كأس الصداقة.. إلا اننا نتمنى ان لا تطول صافتنا بالمدرّب فيلا!

■ ويظل منتخب الشباب مطالبا بالمزيد من البطولات فانجازاته لم تصل حتى الان لمستوى الامكانات التي هيئت له.

■ شبابنا ابطال الصداقة.. وابطال كأس العالم.. كنا نتظر منكم نفس الروح ونفس العطاء الذي شاهدناه في اسكتلندا.

■ عبدالله الثنيان تألق في عمان.. والروحي أقل نجمه.. والموسى كنا نتمنى مشاركته في بغداد..

خالد الدلاك

ديـلوكس  
HIRUX DE LUXE  
شلاجات  
فريزرات

للذين من المال ينزلون  
من هيروكس

الذكاء: معرض الغيش

من صـب ٨٧٧ - الرياض ١١٤٩٢ فاكس ٤٦٥٤٣٧٨ - تلـكـص ٤٦٥٤٣٧٨  
العـلـيـا مـاـتـب ٤٦٥٤٣٧٨ - فـيـع الـيـومـو ٤٦٥٤٣٧٨ - فـيـع الـيـومـو ٤٦٥٤٣٧٨

مـنـصـبـة الـيـومـو ٤٦٥٤٣٧٨ - مـنـصـبـة الـيـومـو ٤٦٥٤٣٧٨ - مـنـصـبـة الـيـومـو ٤٦٥٤٣٧٨  
مـنـصـبـة الـيـومـو ٤٦٥٤٣٧٨ - مـنـصـبـة الـيـومـو ٤٦٥٤٣٧٨ - مـنـصـبـة الـيـومـو ٤٦٥٤٣٧٨  
مـنـصـبـة الـيـومـو ٤٦٥٤٣٧٨ - مـنـصـبـة الـيـومـو ٤٦٥٤٣٧٨ - مـنـصـبـة الـيـومـو ٤٦٥٤٣٧٨

مـنـصـبـة الـيـومـو ٤٦٥٤٣٧٨ - مـنـصـبـة الـيـومـو ٤٦٥٤٣٧٨ - مـنـصـبـة الـيـومـو ٤٦٥٤٣٧٨  
مـنـصـبـة الـيـومـو ٤٦٥٤٣٧٨ - مـنـصـبـة الـيـومـو ٤٦٥٤٣٧٨ - مـنـصـبـة الـيـومـو ٤٦٥٤٣٧٨











## رئيسة الحياة



### مع حبي وتقديرى

#### أحبائي اصدقاء وصديقات الصفحة

وصلتني رسالة من أحد الاصدقاء يتحدث فيها عن صديقه في الفصل الذي لم يجده مع بداية الدراسة وحيثما سال عنه عرف انه سافر مع والده الى بلد آخر داخل المملكة حيث انتقل والده ليعمل هناك ويحدث فيها عن حزنه لفراق الصديق وأقول لصديقتنا: ان الصداقة شعور جميل وكذلك الوفاء لها ويمكنك الاتصال بصديقك هاتفيا.. وربما تأتي الفرصة يوما للقاء.. ولكن لا تجعل الحزن يبعد عن عينيك اصدقات الكثيرين من حولك.. والناجح من ينجح في اضافة صديق جديد لنفسه يوميا.

ومع حبي وتقديرى يحيى سعيد

### شجاعة أم

هرب جندي من جيش بلاده وعاد الى بيته، طرق الباب، قالت امه: من الطارق؟ قال ابنك قالت: لا، ابني الان في ميدان القتال يقاتل الاعداء وهو ليس من الخونة والجبناء.. خجل الجندي من نفسه وعاد الى ميدان القتال، حارب بشجاعة حتى انتصر جيش بلاده.. عاد الى امه وفي هذه المرة فتحت له الباب.

### سبحان الله

#### يعيش بدون الجزء الأسفل

وذهب الى المدرسة مثل سائر الأولاد في عمره ولكنه كان يسير على يديه، وقد تخرج في الرابعة عشرة من عمره من المدرسة الثانوية. وعدم اكتمال «جوني أيك» لم يكن عائقا صحيا او اجتماعيا فهو يأكل كل ما يشاء ويشتهي ولم يعرف المرض في أي يوم في حياته ولم يعقده ذلك بل كان على النقيض فهو ذو طبيعة مشرقة، مرحة تعكس الاستمتاع الكلي بالحياة.. وقد كان له شقيق توأم طبيعي.. سبحان الله قادر على كل شيء.

«جوني أيك» من مواليد بولتيمر بالولايات المتحدة الأمريكية في ٢٧ أغسطس ١٩١٠. ابصر النور بلا ساقين وبلا الجزء الأسفل من جسمه، وقد برع في الضرب على الآلة الكاتبة وكيهولان ومؤلف موسيقي، فضلا عن كونه رساما في وضع التصميمات والمخططات وقائد فرقة موسيقية وسباحا وغطاسا، ولما ولد جوني بدا انه لن يعيش لانه كان بهذا النقص الهائل في جسمه (ثلث طفل) ومع ذلك عاش وبرز في كثير من الميادين

### نقطة الأسبوع



■ انتظر مكانك.. سأحضر اليك.. الا ترائي جلت.. ■  
■ مع تحيات الصديقة مشاعل منصور الجلال ٦ شهر ■

### قطرات ندى

هذه ليست سوى جزء صغير من الارض التي نعيش عليها مثلها مثل باقي العالم.. انها تتنفس وتنبت بالحياة باذن ربها.. اننا نأمل بكل قلوبنا الا تتغير ولا تتبدل هذه النعمة.. فالامر بأيدينا جميعا لنؤكد ذلك بعد قدرة الله وعنايته. فاذا علمنا جميعا كغريق للحفاظ على كل ما وهبنا الله من انعم فانهما سنبقى.. ويباركها الله سبحانه وتعالى.



● مشاعل ابراهيم  
العبد الكريم  
تحب بلنا وملنا



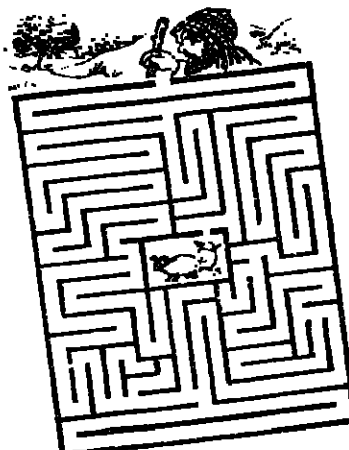
● روان عدنان اعندي  
المدينة المنورة يحب ملنا  
وبلنا



● مي محمد توفيق  
مريدي  
العمر ١٥ شهور  
تحب ملنا وبلايا

■ لا تهمني الألعاب.. سابحت عن شيء آخر مفيد.. ■  
■ مع تحيات الصديقة كريمة سيد حلمي. ■

### مناهة



هل بإمكانك ارشاد هذا الراعي الى مكان الخراف دون ان تقطع خطا واحدا.

### أضحك

لم المسك بعد طبيب الاسنان: لماذا تصرخ وأنا لم المسك بعد؟  
الريض: اعرف ولكنك تقف على قدمي

### هل تعلم

- ان الحيوان الوحيد الذي يمكنه الرؤية في اتجاهين مختلفين في نفس الوقت هو السحلية.
- ان الضفادع تبيض من قمها.
- ان قطة احدى الجرد الانجليزية ليس لها ذيل
- ان الفأر اقدر الحيوانات الثديية تحملا للعطش
- ان البجعة تعيش لمدة تصل الى مائة عام.

### العجلة الحظية

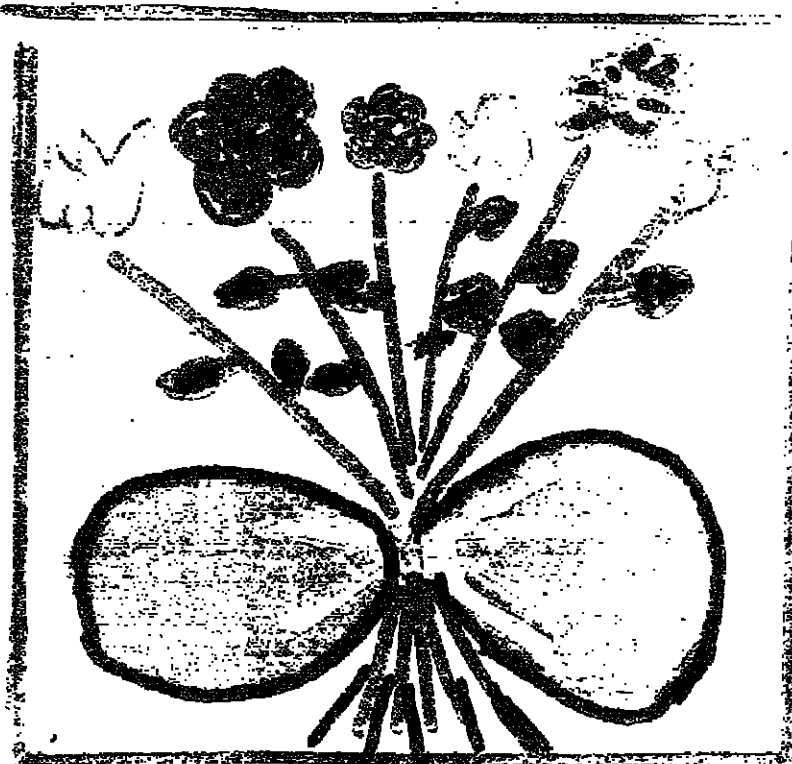


هل تكفي القطع الأربعة المرقمة الى اليسار لاعادة لصالح العجلتين أ ب. ارسل لنا صورتك الملونة مع الحل.

### مسابقة لطيفة

- ١ - هل أنت رسام؟!!  
للرد على هذا السؤال اجب بنعم أو لا عن كل سؤال من الأسئلة الآتية مع صورتك الملونة وسننشر بإذن الله صورة كل مشارك مع نتيجة اجابته.
- ٢ - شيء ما تغير في حركتك هل تلاحظه فوراً؟
- ٣ - هل تتجح في رسم كرسي؟
- ٤ - وانت تقرا صفحة زينة الحياة هل تشدك الرسوم بجانب القصص؟
- ٥ - كلمة الانسجام هل تذكرك بالرسم اكثر أم بالموسيقى؟
- ٦ - هل تنقل أثاث حجرتك لتشعر بالتوازن؟
- ٧ - هل تضم كراسات تلوين اختك أو اخيك الى مجموعتك؟
- ٨ - هل انت مواظب على حصص الرسم اكثر من حصص التربية الرياضية؟
- ٩ - هل تحاول رسم غروب الشمس من اجل نقل ألوان الاضواء التي تنقل النهار الى ليل؟

### الاصدقاء يرسمون..



ارسل لنا الصديق مهدي عبدالله السباني (المجعة) ١٢ سنة هذا الرسم الجديد مرحبا بك يا مهدي



● سحر عبدالرحمن العاين  
المدينة المنورة - تحب القراءة



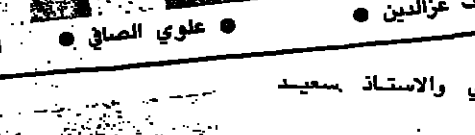
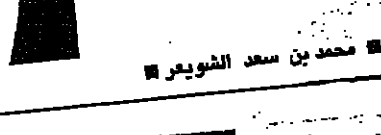
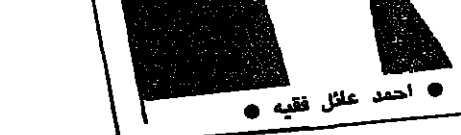
● خلود محمد عمر  
بالسليمان  
تحب ملنا وبلايا وخافتها مني



● سحر ابراهيم  
العبد الكريم  
تحب ملنا وملنا والقراءة



لنادي الصفاقس "أروي"



مساء يوم الثلاثاء الماضي كانت ندوة النقد الأدبي ومناقبه والإصدارات الوطنية التي شارك فيها الأستاذ الدكتور محمد بن سعد بن حسين والأستاذ علي... والصفاء والأستاذ عالي الفريحي... هذه الندوة جرت أقامتها هذه النشاط الثقافي الذي جرى تنفيذه هذا العام في برنامج التنشيط السياحي بالطائف بالتعاون مع نادي الطائف الأدبي الذي استطاع من خلال اختيار الأسماء وتوقيع المواضيع أن يستقطب الإعجاب مع العلم أن نادي الطائف الأدبي أشرف بالتزامن مع اللجنة الثقافية على إقامة معرضين تشكيبين الأول للفنان سليمان العبدلي والثاني للفنان الدكتور عبد الحليم رضوي. كما أشرف على إقامة مسمينتين للشعر وأمسية للقصيدة وخمس محاضرات متنوعة جرى تنفيذها في قاعة المحاضرات بالنادي الذي تكلل بجميع نققات هذه الأنشطة الثقافية مساهمة منه في برنامج التنشيط السياحي والفناري. وبهذه لهذا العام وقد لقيت هذه المساهمة الفعالة التقدير والإشادة من سعادة وزير الطائف الأستاذ فهد بن عبدالعزيز بن معمر والأستاذ عبدالله الماضي وكل من الطائف والدكتور سعد حرجة نائب رئيس لجنة التنشيط السياحي ورئيس بلدية الطائف... هذا وسوف يقوم نادي الطائف الأدبي بعمل تقرير متكامل عن ما تم تنفيذه من أنشطة ثقافية ورفع لسمو الرئيس العام لرعاية الشباب الأستاذ فيصل بن عبد الله الذي دعم هذه المشاركة من خلال مسانفته لنادية الأدبية ودورها في إثراء الساحة الأدبية وتفعيلها مع أهراء الإبداع. وقد صرح أحد أعضاء نادي الطائف الأدبي بأن هذه المساهمة المتميزة والتي أثارت إعجاب الجميع تؤكد أصالة الدور الرائد للنادي وتحقيقه للأهداف

علما تراهما القلوب من بعيد،  
 ويحمل التاريخ اخبارهما فيطلب  
 المثقلى المريد، اشترقت عليهما  
 الشمس من زمن متقارب وورائهما  
 التراب في سنة واحدة.. لقد مكثا في  
 الدنيا معاً وحرلا معاً حياة  
 الصفاء في مدينة العصرة.. وانفقا في  
 أمور كثيرة قول يعني ذلك الاتفاق  
 فالفرزدق شاعر اثر في عصره  
 بشعره الجزل في نمط محبوب  
 وبما مؤثرة تهتز لشعره الجبارة  
 ولما يحصل من الفخامة  
 والوقوة ويمنع اثر البراءة في سوق  
 الردى لا يشتغل عليه من اثره  
 اللذة كما يصغى اليه الاعراب لا  
 يحمل من اخبار الانساب والايام  
 والحروب فيقولون شعره لا يحويه  
 من رفق شأن قبيلة او الاستقصاء  
 للشعراء خديم الاخرى.. ان شعر  
 الفرزدق خديم اللغة العربية خدمة  
 عظيمة فوجد فيه مفكرو المجامع  
 مائتة من المطولوا فغفروا عليه  
 واستقوا من مورد لا ينضب.  
 والحسن البصري واعظ عرفته  
 سواي المسجد، وابصرته القلوب  
 قبل العينين، يلج قوله في القلوب  
 الشارعة لار تراج يمنع قوله ولا  
 اقفال تصد وعظه، اعطى من  
 الحكمة شطرا ومن الفصاحة  
 واليلاغة نصيب سما بحديثه، فلا  
 عذرة تكفنه لسانه ولا تلجج لسانه  
 فوله، يطرب السامع لسماع  
 الحديث عندما يجري على لسان  
 الحسن البصري، وتحوّل القصة  
 عندما يجود حبيبتها والحسن  
 البصري. اسر وعظه القلوب ومك  
 قوله الاكابر، تحدث بارع وخطيب  
 مفوه ومذكر فليل، لاخلاف في وعظه  
 لومه لايم، يصعد قوله القلوب  
 فيتركها وينيه وعظه الجبارة  
 فتقرب الى الحق وتصلي الى نداء  
 الذكر.

إن الفِرْزَقَ والحسنَ البصريَ  
يُجمِعُهُما التَّأثيرُ بالقولِ - الفِرْزَقُ  
يؤثِّرُ بشعرِهِ والصورُ البصريَ  
بوعظِهِ، كما تُجمِعُهُما، أمورٌ ذُكِرَتْ  
طَرَفًا مِنْهَا.

ويُخْتَلَفُ الجِرْجَرانِ في أمورٍ كَثِيرَةٍ،  
فقد عَرِفَ عن الفِرْزَقِ التَّراثُي في  
بعضِ أمورِ الدينِ أمّا الحُسنَ  
البصريَ فمِرْجِلٌ ورعٌ وذو عِلْمٍ ومُلازِمَةٌ  
لِلْمُسَاجِدِ، يَخْضُوعُ الفِرْزَقُ في  
بعضِ الأمورِ الحُرْمَةِ ويَلْتَمِزُ  
الحُسنَ البصريَ بما نَصَّ عَلَيْهِ  
الْعُلَمَاءُ، فلا يَخْرُجُ عَنْ قِيَدِ أَمْنِهِ  
ولَكِنْ كَيْفَ كَانَ يَنْظُرُ أَحَدُهُما  
إِلَى الْأَعْرَافِ؟ الفِرْزَقُ يَعْرِفُ قَوْمَهُ  
وَيَقِرُّ ذَنْبَهُ لَا يَكْبَارُ بِتَوَسُّعِهِ  
يَدْعِي مَا لَيْسَ لَهُ، يَنْظُرُ إِلَى الْحُسْنِ  
البصريِّ نَفْثَةً أَكْبَارًا، وَاجْتِلَالًا،  
والْحُسْنُ البصريُّ يَعْرِفُ مَوْقِعَهُ  
وَمَعَ ذَلِكَ فَتَلَهُ لَا يَحْكُمُ عَلَى الْأَخْرَافِ  
إِلَّا بِمَا نَصَّ عَلَيْهِ الشَّرْعُ.

لَقَدْ تَلَقَّى الفِرْزَقُ بِالْحُسْنِ  
البصريِّ في جَنَازَةٍ وَكَانَ الفِرْزَقُ  
يُسمِّي بِجَانِبِ الْحُسْنِ البصريِّ  
فَاتْحَسِبِ بِالْهَرَجِ، فَكَانَ النَّاسُ  
يَنْظُرُونَ إِلَيْهِمْ يَنْظُرُونَ إِلَى الْحُسْنِ  
البصريِّ، فَالْفِرْزَقُ شَاعِرٌ  
وَأَحْسَنُ الشُّعْرَاءِ أَهْلُفٍ مِنَ  
الْحُسْنِ غَيْرِهِ، لَقَدْ كَانَ عَلَى  
أَحْسَنِ الْبَصَرِ، وَقَالَ: أَتَدْرِي مَا  
يَقُولُ النَّاسُ يَا بَاسِيعِدِي؟ قَالَ: وَمَا  
يَقُولُونَ؟ قَالَ يَقُولُونَ: اجْتَمَعَ فِي هَذِهِ  
الْفَجْزَةِ خَيْرُ النَّاسِ وَشَرُّ النَّاسِ؛  
فَقَالَ لِحُسْنِ بْنِ لُثْرٍ بِخَيْرِهِمْ  
وَلَيْسَتْ بِخَيْرِهِمْ، وَلَكِنْ مَا أَعْدَدْتُ  
لِهَذَا الْيَوْمِ؟ فَقَالَ: شَهَادَةٌ أَنْ إِلَهًا  
لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ سَتَيْتُ سِتْنَةَ رُخْصٍ  
نَاجِبٍ لَا يَدْرِكُنَّ بِعَيْنِي الصَّلَوَاتُ  
الْحُسْنِ.

وَبَعْدَ فَيُزَالُ الْفِرْزَقُ يَحِلُّ  
مَحَلَّ الْفَسِيحِ فِي تَارِيخِ الْأَدَبِ  
عَرَبِيٍّ كَمَا أَنَّ الْحُسْنَ البصريَّ  
يَأْخُذُ مَكَانَهُ الْوَاسِعَ فِي كَثِيرٍ مِنْ  
كُتُبِ التَّرَاثِ فَهُمَا مَعَ النَّاسِ فِي كُلِّ  
عَصْرِ.

د. عبدالعزيز بن محمد  
الفصل

الرسومة... المتعلمة في الاسم الذي  
هذا النشاط طوال ما اكتسبت  
مختلف المستويات وان ما اكتسبت  
لبرنامج التشييد السياحي هذا  
العام انما هي خطوة من خطوات  
العمل المتميز والجاد الذي يتتبعه  
الاجتماع النشيط والهادئ  
الاجتماع العاملين في النادي حيث  
استضافنا الدكتور يوسف رايه  
البحري والاستاذ محمد عبد الله  
المحفي والاستاذ محمد موسي  
والشاعر علي الدميني  
والشاعر الدكتور محمد العيني

**خ**

نواصل اليوم القراءات  
الاثنين ٢١ ذي القعدة  
خاتمة مائدة الهوى  
الرياض  
العمل القربة الى  
والعافية ولعل ذلك في  
العبارات جميلة انما  
جميلة في قول الاخ  
ولكن تعجب الى  
والاشهرار الزمان... و  
كان بالامكان الاستماع  
الاخ وشدتها خضوعا  
وليس لزاما عليه التقيد  
الشعر... نتمنى ان نقرأ  
يمك الخيال الذي يستند  
بيانية جميلة تمتد  
خطوة ابعاد للامكان  
الخاطرة عبارة عن

عبارات الخاطرة غنية  
يمتحن عاطفة غنية



كانت أول خطوة تمشيها قدماء إلى ذلك النداء الذي طلب منه.. كانت أخرج لحظة يمر بها أبو أحمد.. وهو في طريقه إلى المدير المدرسة الذي أراد مقابلته لأمور جدوا.. دارت في خلد أبي أحمد أسئلة كثيرة.. بالترتيب ماذا يريد مني مدير المدرسة؟ هل أبي ذنب ارتكبه وداي أحمد لكي يطلب استعافتي.. وبينما هو غارق في أفكاره وهواجسه إذا ببوجه الضابط

استرح.. يضغط زر الجرس يحضر الفرائش..

● المدير أحمد.. لكويين من الشاي

● الفرائش .. خاضر..

● يضطر الفرائش بسرعة..

● أبواحمد.. نعم بإحضرة المدير.. ماذا فعل أبي؟

هل أعمل وأجابه المدرسة؟

هل مستواه الدراسي بدا في النزول؟


● المدير .. ان ابنتك أحمد لم يقصر في واجباته المدرسية ولم يتخل مستواه الدراسي قط.. بل انك له الطلبة المتقويين في المدرسة.. ولكن..

● أبواحمد.. ولكن ماذا بإحضرة المدير أربوكم.. أخبرني ماذا حصل بالضبط؟ لقد بدا الخوف والقلق يتقاني.

● المدير .. ان ابنتك أحمد.. يصمت المدير .. ويخرج من

● المدير .. ان ابنت احمد لم  
يفسر لي واجباته المدرسية ولم يشرح  
مستواه الدراسي قط.. لم اكن من  
الطلاب المتفوقين في المدرسة..  
والكن ..  
● ابواحمد.. ولكن ماذا ياحضرة  
المدير الجيد.. اخبرني ماذا حصل  
بالضيعة لقد بدا الخوف والقلق  
يتناوبان ..  
● المدير.. ان ابنتك احمد..  
صمت المدير .. ويخرج من  
درج مكتبه دفقا يحمل ثنائي  
وعشرين ورقة.. ويضعه أمام ابني  
أحمد..  
● ابواحمد.. ما هذا ياحضرة  
المدير؟  
● المدير.. افتحه واقرأ.. ماذا  
كتب فيه..  
● مفتاح ابواحمد الدفتر.. يقرأ  
بعض ما كتب فيه..  
● ابواحمد.. هذه قصص اطفال  
رائعة جدا واسلوبها جميل.. لايد  
ان يكون منسلفا ذا خيال خصب  
ويتنظره مستقبل عظيم..

استقرح.. يضغط زر الجرس يحضر  
الفرّاش  
● المدير احضر لنا كوين من  
الشاي  
● القراش .. خاضر..  
- ينصرف الفرّاش بسرعة.  
● ابو احمد.. نعم يا حضرة  
المدير.. ماذا فعل ابني؟  
هل اعمل واجباته المدرسية؟  
هل مستواه الدراسي بدا في  
الزفول؟



كانت أولى خطواته تشيها قدمه  
إلى ذلك النداء الذي طلب منه..  
أحمد.. وهو في طريقه إلى المدير  
المدرسة الذي أقر مقابله لأم  
هام جدا.. دارت في خلد أبي أحمد  
أسئلة كثيرة.. يايتري ماذا يريد مني  
المدرسة.. هل أي شئ أتريه  
وإني أحمد لكي يطلب استعاضتي..  
ويتمنى هو غارق في افكاره  
وهواجسه إذا يوجهه الشاب  
البديء عليه علامات الاستفهام  
والحذر يصطدم بوابه المدرسة..  
يبلغ أبي أحمد بتريده يخل..  
طريقه إلى الصالة المؤدية إلى  
حجرة المدير.. يتلاقح شرجح  
الأطفال آتية.. انهم من مدفعين من  
الفصل فقد بدأ دعوت (المسحة)  
يطرق الباب ويصل على المدير..  
أبوإحمد .. أنا أو التلميذ

●

يقوم المدير من كرسيه الكبير  
ويقترب من أبي أحمد..  
المدير.. تقصرا يا أحمد

عالم الأحرار ويسترسل في وصف  
 أوج عاتية وشراع ممزق.  
 خلال عبارات شافقة والخاطرة لا  
 أصبحت ليس كقبطان جبار ولكن كما  
 ليس دائماً قوة بقدر ما هو أحياناً  
 يرطلي متاعة ورؤيتي سوداء وتسيل  
 وي تتحالم غسل شقائي، جعل الأخ  
 مل شقاه وخريطة الرحيل متاعة.  
 مد فانت تمتك حلالة الأسلوب.  
 ي الكفشان:  
 مومة بنبذة حزينة فالاخ محمد يرثي  
 النيرة الشجية التي اكتست بقوة  
 ي مثل مقطوعة نثرية يتخلها بعض  
 لاطرة رونقا ولكن العمل كان شديد  
 ذلك فالأسلوب قوي نتمنى أن نقرأ  
 خاصة أن أسلوبه قوي وحيثه  
 التي تنشر في صفحات الجزيرة لذلك  
 نت احتجا أجمل وأقوى.

المستتر

نفسه كبحار ترك عالم حبيبه الى  
رحلتها في خضم البحر وسط  
وصف الرُّحْلة كان جميلا من  
تخلو من صور جميلة مثل لمدى  
يكون الضعف  
اراد الاخ ان يبين ان الرجل  
هروب وضعف  
وصورة جميلة اخرى «ابحر خمر  
قطرات بحر الرجل لثغفي امممم  
البحر يبيكي ليخفي دموعه ويغمر  
مزيدا من التوفيق ياخذ محمد  
- خاطرة للاخ محمد بن عبيد  
الخاطرة جميلة تتحدث عن الال  
والدته بأسلوب جميل لا يخلو من  
العبارة.  
عبارات الخاطرة رقيقة انسجاميا  
السجع الجميل الذي اكسب الخ  
الخصوصية وعذرها انها رثاء  
للاخ محمد انتاجا اقوى واجمل  
صامدة في اللغة نغزوها في مقالات  
نتمنى ان نقرأ له بين العطاءات

[illegible]

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

نفسه كبحار ترك عالم حبيبه الى عالم الاحزان ويستوسل في وصف رحلته في خضم البحر وسط امواج عاتية وشراخ مفرق.

وصف الرحلة كان جميلا من خلال عبارات شائعة والخطارة لا تخلو من صور جميلة مثل : لقد ابهرت ليس كبطيان جبار ولكن كما يكون الضعف.

اراد الاخ ان يبين ان الرجل ليس دائما قوة بقدر ما هو احيانا هروب وضعف.

وصورة جميلة اخرى : ابهر خريطتي متاعه زوڑيتي سوداء وتسيل قطرات بحر الرجل لتخفي اسمي وتحاول غسل شقائقي. جعل الاخ البحر يبيكي ليخفي دموعه ويسيل شقاءه وخريطه الرجل متاعه.

مزيدا من التوفيق ياخ محمد فانت تمتلك حلالة الاسلوب.

- خاطرة للاخ محمد بن عيسى الكحلان:

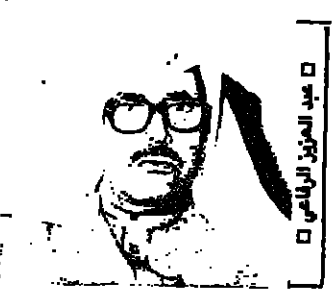
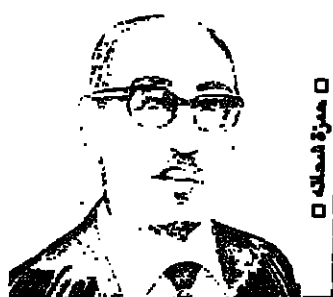
الخاطرة جميلة تحدث عن الامومة بفترة حزينه فالأخ محمد يرثي والدته بأسلوب جميل لا يخلو من النبرة الشجيّة التي اكتسبت بقوة العبارة.

عبارات الخاطرة رقيقة انسيابية مثل مقطوعة نثرية يتخللها بعض السجع الجميل الذي اكسب الخاطرة رونقا ولكن العمل كان شديد الخصوصية وعذرها انها رثاء ومع ذلك فالاسلوب قوي تمنى ان نقرأ للاخ محمد انتاجا قويا واجمل خاصة ان اسلوبه قوي وجهته صاعدة في اللغة نغزها في مقالاته التي تنشر في صفحات الجزيرة لذلك نتمنى ان نقرأ له من العطاءات انتاجا لمعالم والقوى.

رية لعامة الشعب الغد ٦١١ الصادر يوم  
١٨٨٨.  
خ سعود محمد ناصر العربي من  
ي وجد الاتصال بالشعب دون الوثق  
س الشعر يوصف بالنثر الشعري،  
بمسلسلة وكانت نهاية المقطوعة الثغرية  
ننا تقوم نوح... لعينك سالفي الحدود،  
قوله.. ا دعني ا فليس الاحلام.  
تكتشف ماجلان،  
ن عبارة المكتشف ماجلان التي يبدو ان  
رغم انه لم يتقيد بها منذ بدء مقطوعته  
لم ان المقطوعة ثغرية ولا تخضع لقواعد  
معد مقطوعة اخرى جميلة لاسيما ان  
ن خلافا ان يحوي العمل الجمالي صورا.  
ونحن بانتظار محاولة اخرى،  
مد سعيد الهامي... فحسن اللقاء  
ة يعترف الام فيها بعنوان الحب.

المشاعر. الفكرة جميلة يتحدث الاخ عن

بقلم: عبد الرحمن العبد الكريم



شوارد ثروة حمزة الاديبه نيراسا لفرسالة  
المستعصر او الشكرواد فكيك لا وريق  
لازم لك جانب مته فكيك بل السامح به  
الراي مبعاه قبل من تخمين لا يرى الى  
الجزع من تقاسمها من اي مصابر كان فان  
مسالة التعجب ومعنا معاني سواء في الشعر  
او الشعر التري يا دينيا للذ الى اقل علية لا  
يبلغ شامها سوى الاقصاد امثاله حرم الله  
فقيه الابد السعدي حمزة الشكرواد وتجاوز  
في تقديره عن ابرار من اخي من  
جواهر ابدية وقضى لثرائك من يستلحق  
لك وشعته والعتدين ان ذلك غير متعذر على  
اقرانه الماعين ان بعد الاهد به غير عديم  
ومد لك عمر القصة الثانية الاستاذ عزيز  
شبابه ذي القربى والفكر الشريف  
اذي اضاء لك بمجالات تلك قضايا تامليل  
الفقيه ومتنا ومتن السامحة الاديبه بالغة  
الثالثة ذي القلم السيزال صاحب خبر  
بكتهم الاستاذ ذي السيزال الفقيه  
الذي ما فقهه يقرى السامحة بفناته  
التي بالغة بصمت ذي تواضع وقدر  
واسمالة تصعب لي كلمة افخرة . اقوالها  
للأقوى العزيز وهي ان لكل اديب فاضل  
في مدلوله ومن سامية حقا عليا وذلك  
ببقائه به من اهل الابد ما يلائمه من  
عصارة ذهنية وتضحيات وميدانية وجسدية  
والاقل من ان يسمع بعض من يستعظم من  
تقدير ما زاد به احسن نفسه الى  
مجهول من ادبهم سدى وايزداد نشاطا  
والخير للسامحة ما يرفع المجمع والى  
رواد اللص

\_\_\_\_\_

جميل جدا تعاطفك مع المرأة،  
اذ هي شقيقة الرجل ولكنتي لا ارى  
لذلك استكون في ادب وتقافة.. ولعلك  
تحاول مع الصفحات النضوءة  
الآخرى.

●● الاخ يوسف حمد حمد  
العطوي - العينون:

شكرا لكلماتك الجميلة التي  
اعتز بها.. وموضوعك عن  
الطفولة قد يصلح لاستراحة  
الاسبوع او بدون عنوان فهل  
تحاول معها.

●● الاخ محمد بن عويض  
السيحيمي - المحبة المنورة:

عنتك مقبول وان كنت لا اتحمل  
الزعل.. من الاصدقاء.. التأخر  
يا محمد مشكلة لا استطيع امامها  
سوى طلب الانتظار.. ومساحة  
الدردو الحالية كافية اذ ان زياتها  
ستعمل ظهور مواد اخرى ومنها  
العطاء... هل اقتنعت!!!! أمل  
ذلك.

●● الاخت منيرة ناصر -  
الخرج:

يقدر فرحي بعطائك الجميل  
فلانتي اعتزتك كثيرا متمنيا ان اقرا  
لك قريبا حيث يظل قللك من  
الاقلام الواعدة التي تحتاج الى  
الفرصة الجيدة.

ليتك تبتعد عن حكايات الحب  
التي سمعنا تكرارها من خلال  
السلسلات اليومية المبتذلة.

●● الأخذ وفاق على الصانع  
- عذبة:

شكرا لكماتك الجميلة وتواصل  
الحباء امر تسعد به وله ولكننا  
مضطربون على تأخير النشر بسبب  
ضيق المساحة وكثافة المشاركات..  
لا نتلقى ابدا فطرق الحياة لا  
تفرش دائما بالورود.

●● الأخذ اسماء (أم نديم)  
الرياض:

المذكرات التي كتبتها جميلة الا  
انها جاءت بأسلوب سردي بعيد عن  
الابداع الفني.. ننتظر الافضل.

●● الاخ ابراهيم ناصر  
إيونيبي - كلية العلوم  
الادارية:

اقد عرواطك الصادقة نحو  
وفلسطين وه الله غريبتها واعتاد إذ  
الذين خلال عروفي وغويي  
يحول نوب النشر.

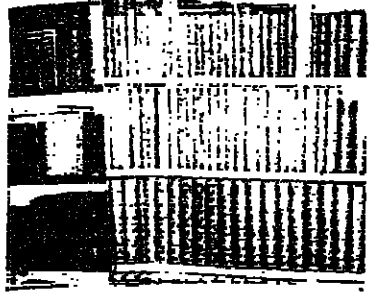
●● الاخ عبيد الله سعيد  
الحارثي - الرياض:

اسلوبك واعد ولكني اتمنى ان  
تنطلق به من اسار اللحظات الحائلة  
العابرة.

●● الاخ عبيد الله سعيد  
باغريب - خميس مشيط و  
(جامعة الملك سعود)

●● الإخت صرخة ألم:  
الرياض  
بالتعبية عنك أقدم تهنتك الى  
صديقك عذوق الرياض. أملا لك  
ولها كل توفيق وهناء. لا اني اعتذر  
عن النشر حيث المناسبة خاصة  
وبماكان ايسال ما تريدني اليها  
مباشرة.  
●● الإخ علي عبدالله  
العلكمي: ايها:  
اتمنى لك التوفيق في مشاركات  
قادمة.. فقط عليك الاهتمام باللغة  
والوزن والاكتناز من قراءة الشعر.  
●● الإخت شيخة عبدالرحمن  
- سديت:  
اتمنى كتابة الاسم كاملا في  
المرات القادمة مع حذفك في  
اختصاره عند النشر.  
●● الإخ أحمد بن محمد  
النجدي - الرياض:  
اعجبتي اناقة طباعة نصتكم..  
التي سترها قريبا ان شاء الله..  
أملا لك العطاء المطلق نحو  
الافضل.  
●● الإخ احمد حسين  
موجان:  
الشعر العالمي لا نحفل به في  
ادب وثقافة.. لك الود  
●● الإخ محمد الرشيدوي:  
جائل:





## مكالات الأسرى

اسم الكتاب: مخفارات من الشعر الدرمانتيكي  
الناشر: اختيارها وترجمها وعلق عليها الدكتور  
عبد الوهاب المسيري ومحمد علي زيد.

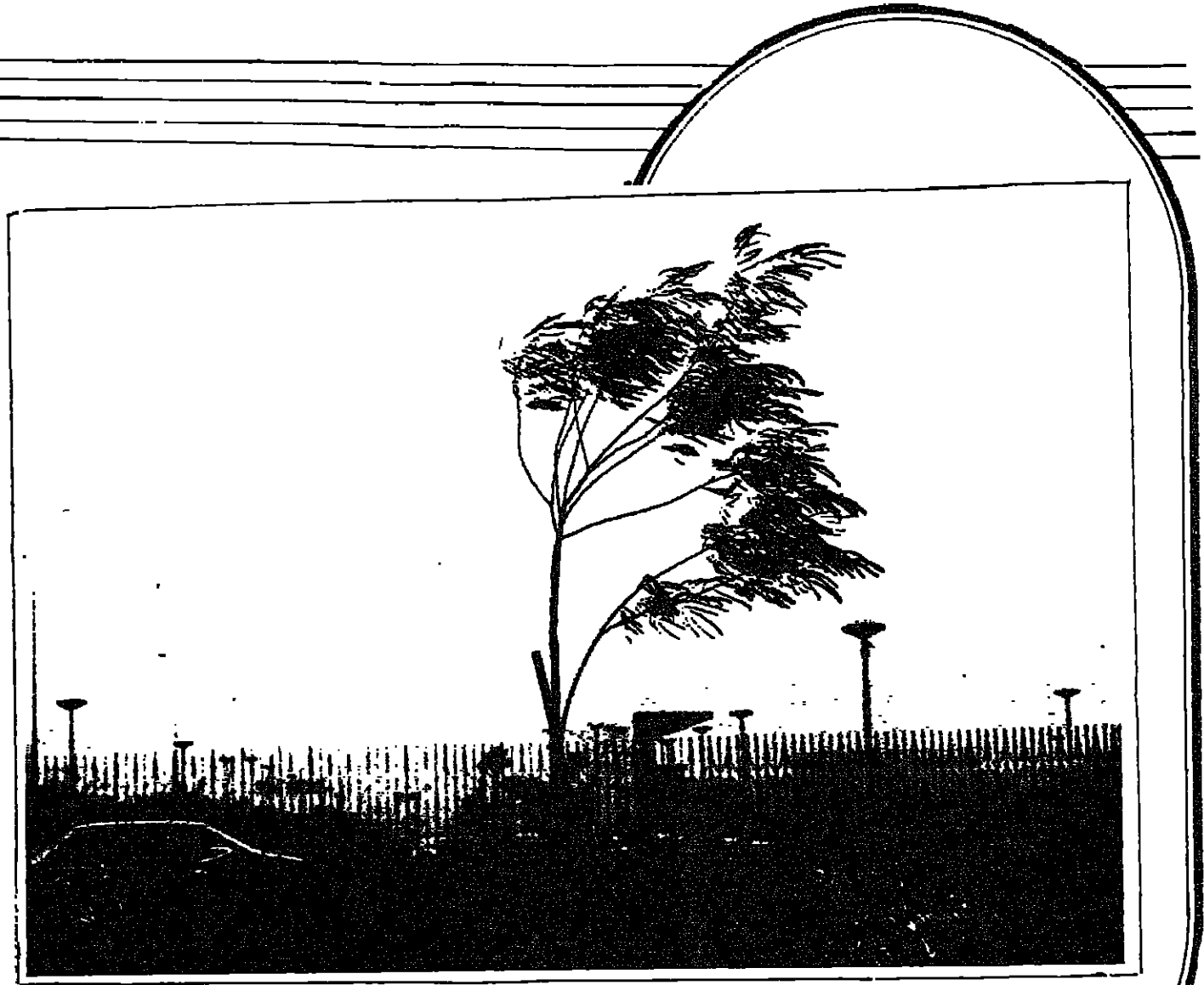
وليم بليك ١٧٥٧ - ١٨٣٧  
وليم وردزورث ١٧٧٠ - ١٨٥٠  
صمويل بترنكرل ريج ١٧٧٢ - ١٨٣٤  
مارش  
السير والتر سكوت ١٧٧١ - ١٨٣٢  
جون كيتس ١٧٩٥ - ١٨٢١  
جورج جوردن بيون ١٧٨٨ - ١٨٢٤  
بيسي بيش شلي ١٨٢٢ - ١٨٩٢  
عبد الله المدني العسيري  
محافل عسر

### «مخفارات»

بيت وكلمة:  
ومعبد الكرم عليه دين  
فلا تزد الكرم على السلام  
تقوين:  
ذهبت زوجة مزارع لمراجعة  
الطبيب، وبقي المزارع في البيت  
للعناية بالأطفال فسجل كل شيء  
عمله وقد أتى سجله كما يلي:  
فتحوا الأبواب (١٠٦) مرات  
نهر الأطفال (٩٤) مرة، ربط سيور  
الأحذية (١٦) مرة، أوقف  
المشاجرات (١٩) مرة سقى  
الأطفال (٢٦) مرة، رد على التفتون  
(١١) مرة.  
معلومة:  
هل نعلم أن الظافر الإنسان  
تتبدل (١٦٠) مرة في خلال (٧٠)  
سنة من حياة الإنسان.  
مبعاد بنت علي الفالح  
الرياض



الأخ: عبدالله محمد  
الشهري.. تنومه: مرحبا بك في  
مشاركة قائمة تحرس على جودتها  
وتنويها.. تحياتي..  
الأخ: محمد صلاح  
الحري: نرحب بطلانك  
للاستراحة عندما يتاح لك  
وحركه على محتواه.  
الأخ: فهد عامر الغفيلي:  
الرس: اكبر لك القول: أن  
الافضل اختيار اسم واحد  
لمشاركته بعد بذل جهدك في  
اختيار مادتها وشكرها.  
الأخت: قصوش تيسير:  
سعيد: قلم واعد وعطاء جيد تلك  
التي تصل الاستراحة منك.. واقد  
جهدك في الاستطلاع حول  
القارئ والصحية) لكنه غير  
مناسب من حيث الفكرة.. اكبر  
الشكر واتمنى مواصلة مثل هذه  
التحقيقات القيوة فعلا..  
تحياتي..  
الأخ: فريسان مبارك  
السعدون: الجوف: مرحبا بك  
في الاستراحة بصحة عطاك  
الافضل مستقبلا.  
الأخت: خيرية  
الريش: عطاء جيد اذا استمر  
حرصك على انتقاء معانيه وابعاده  
وتنويمه فيها.  
الأخت: منيرة ابراهيم  
القنبي: المذهب: الرسائل لا  
تمل بالصورة التي ذكرتها ولكن  
نزد عليها عندما تستحق ونشر  
الصالح منها. وبعد ذلك امكنا  
العذر ومن بلادي يسم مدينة  
معروفة لم تعطها حقها من البحث  
والطموح مرحبا بطلانك الافضل.  
الأخ: محمد حسن الجهني:  
توبك: مشاركتك جيدة لكني  
وجدت في الذاكرة مضمونا طرح  
كثيرا مرحبا بك.  
الأخ: يحيى عبدالسميع:  
الرياض: احلت ما جاء في رسالتك  
محاضرة الاسم الى صفحة بدون  
عنوان فهي المكان المناسب لها  
وبالها.  
الأخت:  
القرين: احلت مشاركتك  
مغروب: لصفحة الادب والثقافة  
(الطعام الواعدة) فهي المكان  
المناسب لها.. وشكرا.



## العواطف الرعدية

### «العواطف الرعدية»

هناك أسماء لساعات النهار  
والليل وهي:  
ساعات النهار الشروق - ثم  
البكر - ثم الغدوة - ثم الضحى ثم  
الهاجرة - ثم النواجر - ثم العصر -  
ثم الاصيل - ثم العشي - ثم  
الغروب.  
ساعات الليل الشفق - ثم  
الفسق - ثم العتمة - ثم السفة -  
ثم الفحة - ثم الزلة - ثم الزلفة -  
ثم البهرة - ثم السحر - ثم الفجر -  
ثم الصباح - ثم الصباح.  
نوال الشريف

السحابة في هذه الفترة يأن الله  
وقد تصل قممها الى علو ٣٠.٠٠٠  
قدم ونتيجة لشدة التيارات فان  
قطرات الماء تبدأ بالهطول نحو  
الارض يأن الله.  
مرحلة التشتت  
في هذه المرحلة تتفكك التيارات  
الهائلة على الصاعدة ويتشتت ما  
يعرف (بالسندان) الذي يتكون من  
بلورات ثلجية تمنع التيارات  
الصاعدة وتقف حاجزا  
امامها. وخلال هذه الفترة تستنزف  
السحابة ما بها من مياه وتقل قوة  
المطر وكثافته يأن الله. وتتشتت  
السحب بفعل الرياح.  
قبة العواصف الرعدية  
تطلق ومضات البرق موجات  
كهرومغناطيسية وتتفكك الأجهزة  
الراديوية. ويمكن بذلك معرفة  
وجود العاصفة الرعدية يأن الله  
وتحديد مكانها التقريبي. كذلك  
يمكن استخدام اشعة الرادار  
باطلاقها نحو السحابة بحيث  
تتمتع قطراتها جزءا من هذه  
الاشعة والجزء الآخر ينعكس ويتم  
استقباله على شاشة الرادار حيث  
يمكن تحديده بعد العاصفة ومعرفة  
مساحتها التقريبية يأن الله..

كيف تتكون العاصفة  
الرعدية:  
دلت الدراسات التي اجريت  
على سطح الارض وفي غلافها  
الجوي بواسطة طائرات خاصة  
مؤودة باجهزة مصممة لهذا  
الغرض ان العاصفة الرعدية  
النموذجية عبارة عن كتل من  
خلايا السحب الركامية التي  
يتراوح قطرها من ميل واحد الى  
عدة اميال.  
وحتى تتكون العواصف الرعدية  
لا بد من توافر نشاط في تيارات  
الحمل تعمل على نموها ومن  
التحولات الأخرى:  
١- انخفاض في درجات الحرارة في  
أعلى الجو  
٢- ارتفاع في رطوبة الهواء  
٣- عدم استقرار في الهواء  
واستمرار صعوده  
٤- مراحل التكوين  
١- المرحلة الركامية الناشئة وفي  
هذه المرحلة تتكون السحب  
الركامية الصغيرة النشطة وقد  
يصل قطر الواحدة منها الى ١٠ كم  
وتتكون التيارات الصاعدة في هذه  
المرحلة قوية جدا وذات طاقة كبيرة  
جدا.  
٢- المرحلة الناضجة  
حيث تتضخم السحابة وترتفع  
الى علو شاهق ويحدث فيها تيارات  
شديدة هابطة وصاعدة وترتفع

العواصف الرعدية واحدة من  
الظواهر الجوية التي تحدث تقريبا  
في معظم أرجاء الأرض يأن الله  
ويكثر حدوثها في المناطق  
الاستوائية.  
وهي تتكون عندما يهطل المطر  
او البرد مصحوبا بالبرق والبرق.  
ويشترط ان يسبق حدوثها يأن الله  
ان عدم استقرار جوي ظاهر يتولد  
من الحمل السريع لكتلة الهواء  
الربط الى ارتفاعات شاهقة.

### من فرائض المعرفة

تعمل الاعمال كسواتر  
للعين، فهي تساعد في وقايتها من  
الآثار وكذلك الحاجب فهو يعمل  
على وقاية العين ان يمنع قطرات  
العرق المتصبية من الجبين السقوط  
داخل العين.  
ان الشجرة الواحدة تمتص  
في اليوم الواحد ٢ كيلوجرام من  
غاز ثاني اكسيد الكربون، الذي  
تفرزه الكائنات الحية. نتيجة عملية  
التنفس. ومن اذخعت الصانع. تم  
تحدث عمليات التمثيل الضوئي  
داخل الشجرة. ويتحول ثاني  
اكسيد الكربون الى اوكسجين.  
وتنجز الشجرة في اليوم الواحد  
٢.٥ كجم من غاز الاكسجين  
اهداب خاشعجي  
الرياض



تسابقها الخطى.. لحظاتها  
طويلة.. تشيع الطرقات بالمجهر  
والروح.. تعبت الخطى.. وكاد  
الصبر ان يفقد.. وتشتت بخيوط  
الاسم المتبق على جدران  
الدينة.. دلت الأيام تدرك  
ما معنى الانتظار.. وبليت القطر  
يسرع فلفطات الانتظار تمزق  
ارجاني واحاول جمع اشلائي مرة  
اخرى لبدأ رحلة الصبر..  
بهذه الكلمات انتظرت..  
تلفت.. فكم تصيب العرق من  
جبينها في ليلة شتاء باردة.. بقسوة  
الانتظار..  
وما ان بدأت رحلتها وبجاءها  
الفرج بأن اعطوا موعد الزفاف  
حتى بدأت تجهز نفسها بخيوط  
الرجاء والامل.. وثياب الخوف  
تكسوها من كل جانب.. اطرت  
راسها في ليلة من الليالي تستعيد  
الماضي وذكرياته.. الطفولة..  
الشباب.. مرحلة المراهقة.. المرحلة  
الجامعية.. وما بها من كد وكفاح  
ووقت لا يعرف للفرار معنى..  
اعادت هذه الذكريات الكامنة في  
عق اعصابها.. ادركت انها بدأت

حياة جديدة.. ومتاعب جديدة..  
واقرا.. موقته..!!  
يدور في خلدنا ألف سؤال..  
وسؤال..!!  
بالها القادم الى دنيتي.. غريب  
انت في دنيا غريبة.. وهل ستكون  
بأذن الله.. انت احلامي يلوها  
التامع البليص وحققا لها.  
استطعتك باه ان تكون حلما  
عظيما.. فانا انشئ.. وانت تدرك  
ماذا تعني كلمات الحب بالنسبة  
لي.. حلمت كثيرا في بيت تقفنه  
السعادة.. ويرفرف عليه الحب..  
اولادي لجمال اطفال العائلة..  
واسرتي محط كل الانتظار..  
حلمت كثيرا وكثيرا.. فلا توقظني  
من حلمي.. والا حق ولر جزءا  
بسيطا منه.. لا تقتل احلامي  
بخنجر.. ضعه في غدوه.. دعه  
يستريح..!!  
دارت في راسها تساؤلات  
عديدة.. وصوارات ايظت  
شجونها.. ودارت الأيام.. وحان  
وقت الزفاف.. وليست الابيض  
وقوف بجانها بذلك الطول  
الفارع.. الحياء يزين محياها ولا  
تستطيع النظر اليه الا بخلصة..  
هذه اللحظة التي يغنيها الخوف  
من هانتها الى اخمص قدميها..  
رغم الفرح القرمزي!!  
- هل تريد شيئا من الصبر..!!  
- لا شكرا..!!  
- ماليك مرتبة.. حاولي ان  
تتماسك اعصابك..!!  
- لا ابدأ.. ولكن هل انت  
هادي..!!  
- حاول..  
- كلانا.. بنفس الشعور ولكن انا  
امراة..  
صمت الاثنان وارتفعت اصوات  
المزامير والدقوف تفرغ الرؤوس  
يصوتها الشجي.. اغنية شعبية  
تطلق من اعماق الصالة..  
الجميع يشارك.. يهني..  
تستقبلهم بابتسامة خفيفة..!!  
وانتهى الفرح..!!  
في البيت كل شيء على ما يرام.  
اسبوع.. اسبوعان.. شهر..  
شهران.. ومع اطلالة مولود لها.  
بدأت رحلة المتاعب.. فقد تغير هذا  
الدج واصبح لا يطيق النوم في  
الغرفة بل يفضل المبيت لوحده  
للغروب من صراخ ابنه.. يالها من  
ذاتية..!!  
اصبح يتأخر عن البيت..  
ويسهر كثيرا.. لا يهتم بشئون  
المنزل.. صرخ يوما في وجهها ملكة  
هذا الروتين.. اريد ان اطلق.. لا  
اريد البقاء في المنزل كامرأة..  
وخارج..



قبل عشرين سنة كانت الاحبار  
الثقافية والفنية والاشتراكية  
الانسانية تملأ العالم اما نعيم  
لقد حل محلها اخبار الكوارث  
الطبيعية والمجاعات والشحوب  
واصبحت الدول تتسابق في صنع  
الطائرات الحربية والذخايات  
المدمرة والاسلحة الحديثة.  
واصبحت تجارة الاسلحة تجارة  
رابحة بفعل الصروب الانسانية  
والطائفية والشمعية.  
كل يوم نسمع اخبار تحرب  
ومخلفاتها وسفك دماء بني البشر  
فانهم هم المتفنون والشعوب ودعاة  
السلام.. وهل هم شمنون.. ومن  
العامد والتكثيف لا تخرج الا  
مهنسي حروب.  
ان الان انما انهما انتقون  
والفكرين لكي تتحركوا وتتقوا  
هذا العالم من بيلات تحرب  
والدمار وان تستحقوا سلاحكم  
السلمي وهو الحبر والنظم والاشارة  
ضد الجابرة الذين لا تعرف  
قلوبهم الرحمة والذين لا تحوهم  
عيشة دون ان يروا الفناء.. وما.  
عبد العزيز سليمان العربي  
جامعة الملك سعود بالرياض



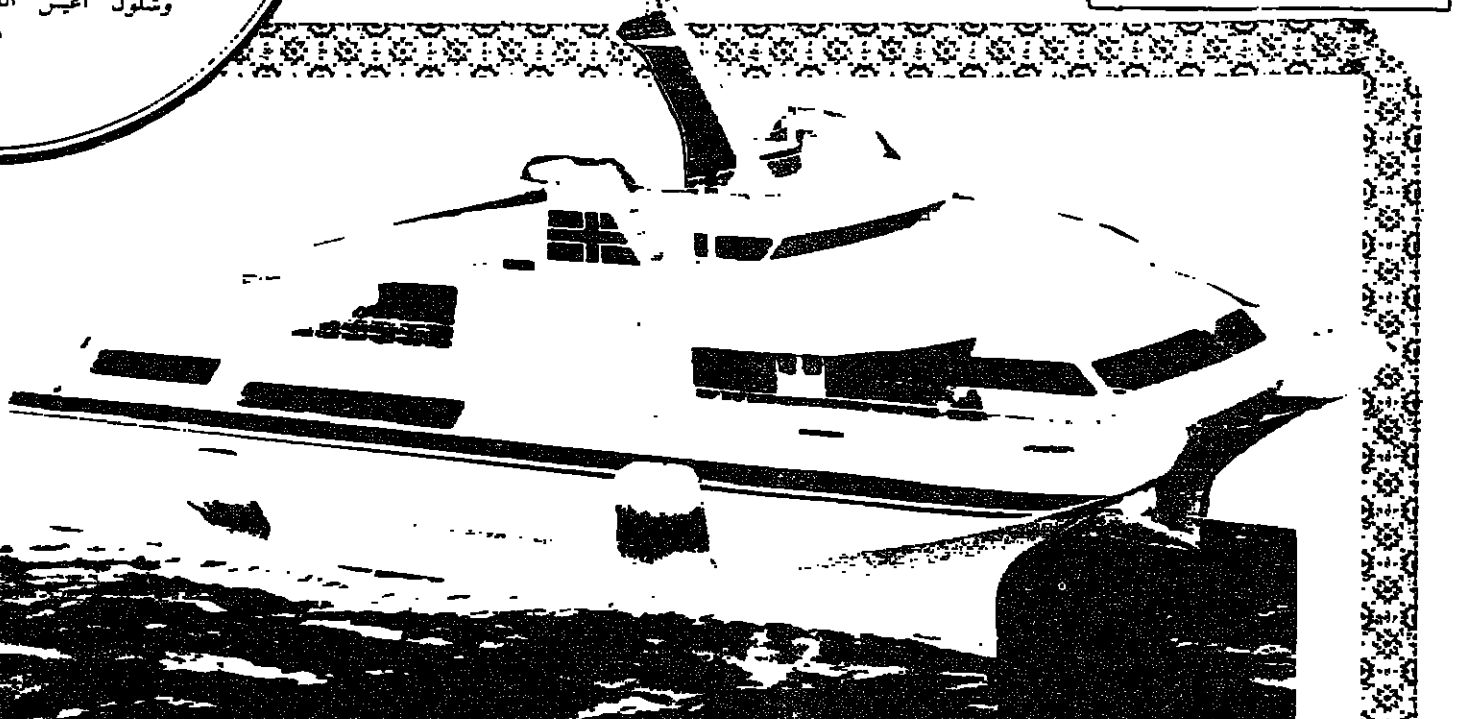
## بسيابى لاطب

خلاص سافر دام هني ظرورك  
مقدر اقول أكثر من الله يبرك  
ياقلى اصبر يوم هني حنوك  
واذكر وليفك لين يرجع ويلتاك  
ما اتاك يا المزيون ما انى حروفك  
جك ثبت في القلب من غير طرباك  
ياصاحبى جملك تعود وتوشوك  
واحبى ليالى الحب يازين وإيلاك  
وشلون اعيش الممر من دون أشوك  
ما اظنها تيسى حياتي بلياك  
الحسن محمد الحفظي  
محافل - عسر

## العقل



لكل شيء جوهر وجوهر الانسان  
العقل.. هذه الحكمة الكبيرة التي  
اودعها الله سبحانه وتعالى في جسد  
الانسان لتكون نبراسا بارزا  
ومرشدا مهديا ينجي للانسان طريقه  
في الحياة ويديقه به الى فضائل  
الاعمال ويكون له نعم المعين في  
مواجهة مفترق الحياة والخوض في  
غماره وشق طريقه بكل ثبات  
واقرار.  
اضافة الى امر كبير وهو التفكير  
في مخلوقات الله وشكره على ما  
اسبغ من نعم لا تعد ولا تحصى  
فالعقل يحكم تصرفات الانسان  
ويرشده الى الواقع الصواب  
واستخدام المرد عقله في جميع  
الامور النافعة يجني نفعها في  
الدنيا والاخرة.  
محمد سند علي الحربي  
بريدة



طورت ألمانيا الغربية مؤخرا سفينة ناقلة محمولة على وسائد هوائية مصنوعة من اللدائن الصناعية  
البلاستيكية.. ويبلغ طول هذه السفينة ٧٦ م وعرضها ١٢ م وتصل سرعتها حتى ٥٠ عقدة (ما يزيد عن ٩٠ كم  
في الساعة) وتستطيع مقاومة الأحوال الجوية الصعبة والأمواج التي يصل ارتفاعها حتى ثلاثة امتار.  
وسبب سرعة هذه السفينة فان على الركاب المخوف من حركاتهم تملأ كطائرة.. اما قيادة السفينة فانها تتم من  
قبل ملاحين اثنين يجلسان في حجرة القيادة المزودة باجهزة الكمبيوتر ويشرفان على عمل محركي الدفع اللذين  
يعملان بالديزل وتصل قوتيهما حتى ٣٤٠٠ حصن بخاري (واحد في كل جانب من السفينة) ويملآن الوسائد  
الهوائية مما يسهل حمل السفينة فوق سطح الماء بنسبة ٨٥ في المئة.  
كما يجري ايضا العمل في واحدة اخرى من سفن المستقبل التي تعمل بواسطة قوة الدفع المغناطيسية  
الكهربائية.  
بينما يشغل المحرك في السفن العادية مروحة السفينة ويدفعها الى الامام فان السفن الجديدة تعمل  
بواسطة القوة الكهربائية التي يولدها المحرك ويحولها الى قوة كهربية/مغناطيسية تضغط على الممر المائي  
وتدفع السفينة الى الامام.

## سفن المستقبل تفير فوق الماء!



## اليوم الوطني وأحرف خجلة

عديدة تلاحظها. كان بالماضي.. مستشفى.. والان مستشفيات عدة وكبرى وفي أنحاء البلد.. كان بالماضي.. مدارس بعدد الأصابع.. والان (سبع) جامعات. ومئات المدارس يختلف مراحلها. ما بين الاسس بخلاوة ونكهة الماضي واليوم بأشراقه الحاضر بين شاسع.. شاسع!! ترى يا وطني.. وأنا اسطر لك هذه الاحرف.. هل اوفيت حقك؟ ولو جزء بسيط منه: «وطني الذي يسري بدمي.. ويسكن اعماق فؤادي.. هل تكفيك كلمة أم سطر أم شعر أم مائة؟» ولكنني لا أقول إلا السلامت يد كافتحت حتى حقلت لنا المجد.. سلمت يد من حقق لوطني انجازا رفيع اسم بلدي خفقا.. سلمت يد شاركت في بناء وطني.. سلمت الف يد.. ويد.. شاركت ومازالت تشارك بالبناء..

### ● ضوء ..

فوق هام السحب  
وان كتي ثرى..  
فوق عالي الشهب..  
ياغل ثرى..  
يمجد لقدام واجدادك وري..  
وان حكي فيك حصادك ..  
مادريتا يهرج حصادك.. ايدا! سلطان بن عبدالمحسن الحربي بريدة

عندما هممت بتناول القلم لاسطر هذه الاحرف.. وجدت نفسي عاجزا عن ذلك!!.. سألت نفسي ما عساني ان اكتب!!.. وأنا ابن الـ ١٨ عاما! من الاجدر ان اترك الحديث عن هذه المناسبة الغالية ان هم اكبر مني سنا.. فهم قد عاشوا بداية بناء هذه المملكة الفتية.. وعاشوا بداية وضع اللبنة الاساسية لها.. فهم سيتحدثون افضل!! ولكن تداركت نفسي.. ولت ان لوطني علي حقا - وان اوفيت حقك ابدأ - وعسى هذه الاسطر ان تبين بعضا من احساساتي وانطباعي تجاه (وطني) وبالله من كلمة.. ٥٨٠٠ عاما قصة مزروعة بالكفاح والبناء.. قصة رائعة تسطر بأحرف من ذهب.. قهرنا الصحراء برمالها الذهبية.. واقتحمناها بالفرش الأخضر مزين بالبرود والفل.. واصبحت عينك لا يخفي عنها.. التخل الياسق الذي يعانق السحاب.. مناظر لم يرها اجدادنا في وقتهم.. ولكنها الآن صور متجددة.. الايدي السمر السعيدة غزت مصانع بلادي لتدير عجلة النمو بأيديها.. الشباب السعودي يتوجه لحافل الرجال.. الى السلك العسكري الى المختبرات ومراكز المعلومات ليخدم وطنه ودينه.. نواح متعددة.. وصوت شتى تراها مألوفة أمام عينيك.. متغيرات



اتول اذا كان تعريف المرض هو اختلال في الوظائف الطبيعية الفسيولوجية أو أكثر من أعضاء الجسم، فانه يمكن القول ان الانتظام في ممارسة النشاط البدني يؤدي الى رفع الكفاءة الوظيفية لأعضاء الجسم المختلفة مما يؤدي الى زيادة المناعة بالإن الله ضد الاختلال الوظيفي أو المرض. وأخيرا فان ممارسة بعض الأنشطة البدنية كالتمارين البدنية أو الجري والتي توضع لها تأثير ايجابي على الجسم توضع اثر ذلك على العظام، والأربطة، والغضلات والجهاز العصبي، والسلام.

ويستكثنا، فكما ان الجلوس الطويل له اضراره، فان الوقوف الطويل له اضراره ايضا. والانتظام بينهما وعدم التفرط في الاطراف او احدهما هو الحل الامثل، والطريقة الجيدة والوسيلة المناسبة في كسب جسك للممارسة الرياضية، والحركة فيها بركة.. فترة العمل، ويحدث المرض من احتقان الدورة الدموية في اوردية الساق لسبب من الاسباب، فترتخي هذه الاوردية ويتضخم حجمها، ويحتقن الدم فيها مما يسبب الشعور بالألم تشنجية في الساق المسامية. فعلى ان نوازن بين تحركاتنا

مكاثبتهم حوالي ٨ ساعات في اليوم، ثم يقودون سياراتهم الى المنزل حيث يجلسون لمشاهدة برامج التلفزيون حوالي ٤-٦ ساعات، ويمكن اعتبار قلة الحركة حالة مرضية تؤدي الى انخفاض مستوى الكفاءة الوظيفية لكثير من أعضاء وأجهزة الجسم. ويمكن تجنب الإصابة بأعراض قلة الحركة بمزاولة ولو الحد الأدنى للنشاط البدني بصفة منتظمة ومستمرة. هذا بالنسبة للذين يكثر من الجلوس طويلا على مقاعد دون

كتب: خالد عبدالرحمن المسيحي. لاشك ان الذين يعانون من التعب البدني والخلل في الجسم هم بلا ريب من الذين لا يمارسون الرياضة على الاطلاق، ولا يعرفون من الرياضة الا الاسم وعندما تجتهد وتصبح أحد المستن خاصة بممارسة التمارين الرياضية الخفيفة فانه يجيب مبهما ان لم اقل مستهزئا «أنا لعب رياضة وقد تجاوزت الستين» والواقع انه يخشى اعين النقاد والمُشاهدين كانه من «العيب» على السن ان يعتني بصحة جسمه فيحتفظ بليونته (الجسمانية) وخفة وسرعة حركاتها او يعمل على استعادتها بالإن الله بعد ان يكون قد فقدتها منذ سنوات لاستكثانه، وتوقفه عن العمل والحركة كما يتطلب موقاره الكبر في زعمه.

والرياضة والتمارين والحركات الخفيفة المهمة قوانين ونظم ينبغي بل يجب ان تؤدي على الصورة المطلوبة، والا فلن تحصل الفائدة من الاداء الرياضي، والرياضة وحركاتها وتمارينها امر ضروري لجسم الكائن البشري، فغظرا لطول الحياة العمرية، فقد قل النشاط البدني للانسان نتيجة للتطور التكنولوجي الهائل الذي ادى الى تسهيل كثير من الاعمال البدنية التي كان يقوم بها من قبل، وحيث ان الجسم البشري يحتاج الى النشاط الحركي سواء لتنمية وظائفه الحيوية والحركية او للحفاظ عليها في مستوى عال، فان التربية الرياضية يجب ان تقوم بدورها في هذا المجال لكي يتوفر للجسم النشاط البدني المنظم الذي يعمل على المحافظة على حيويته ونشاطه، فمما لاشك فيه ان من يمارس النشاط البدني بانتظام يمتاز بصحة عالية تمكنه من القيام بمتطلبات الحياة سواء في عمله او حياته بسهولة كما تجنبه الامراض بكثير من الامراض. ورب قائل يقول: نحن لا نحتاج للرياضة ولا ممارستها فهذه اجسامنا قوية وهذه حركاتنا طبيعية، فلماذا نمارس الرياضة ونعمل بتمارينها. اراء علمية

نقل لهؤلاء اقروا ما جاء في نشرة دورية (شهرية) يصدرها مركز معلومات الادوية والسعوم بـ قسم الصيدلة الكيماكية - كلية الصيدلة - جامعة الملك سعود. تقول هذه النشرة «يعاني بعض الناس من عدم الارتياح من سيقانهم عند النوم، ويخفف من ذلك حركة الساقين او المشي مما يبعد النوم عنهم، وقد تستعمل ادوية مهدئة للتخفيف من هذه الحالة الا ان المشكلة قد تختفي اذا توقفت المرض عن تناول القهوة، ويبدو مفيدا ايضا ممارسة الرياضة لدى الذين يقضون وقتا طويلا جالسين على مقاعدهم لا يمارسونها..» -هـ- وتفقيا على ذلك نقول ان قلة الحركة تلاحظ في الأشخاص الذين يعملون اصلا كتابية، ويضطرون للجلوس على

## أطباء الزمان في عالم التماثيل



العلاقات التعاونية بين بعض انواع من الحيوانات والطير تتج حجة العلماء وتقدمهم الى بذل المزيد من الجهد للكشف عن خفايا هذا العالم الغريب، فمن يسوق ان تمساحا عملاقا مفترسا يُقيم علاقة اخوية مع طائر صغير، تقوم على اسس راسخة من النفعة المتبادلة تلك حقيقة اكتشفها الاكتشافات الحديثة. لقد شاهد العلماء تمساحا ضخما يلتصق به الواسع ليخيل فيه طائر صغير ويختفي داخل الفم الكبير.

عندئذ شعر العلماء بالحنن، ان اعتقدوا انه اخفى الى الابد في بورت امام اعينهم وتمكنت في خروج الطائر من فم التمساح وهو يصيح ويغرد بفجر وسعادة! هنا تكمن احدى معجزات الخالق سبحانه وتعالى فالعلاقة بين التمساح والطائر تشبه علاقة البشر بأبناء الانسان! فعندما يدخل الطائر هذا الكهف الكبير - اي فم التمساح - فهو لا يفعل ذلك بسبب الغياء او البحث عن الثأب انما يدخل ليقوم بدور طبيب اسنان للتمساح او لنقل: القيام بوظيفة فرشاة الأسنان.. حيث يعمل على تنظيف الفم الكبير مما يعلق به من كائنات طفيلية تسبب الامراض.. يلتقطها.. وينظف في تنظيف هذا «الكهف» مقابل حصوله على طعام وفير مما يجده داخل فم صديقه العميم! وهكذا تبرز اماننا احدى الصور الرائعة للتعاون في عالم التماسيح والطيور. عبدالله حنوج المطيري قرية ام ارباط

## أنا وأطفالكم



انني لن اسلمهم الكرة مرة اخرى وتنفق محاولاتهم معي في استعادة كرتهم العزيز فيضربون وجلس فوق مكثني ولكنني فجأة اسمع همساتهم واحد يقول لماذا نلعب؟ والآخر يقول ما في قلبه رحمة! ويرتفع جدهم ولا يقطعه الا صوت الكرة وهي تسقط عليهم من اعلى. نعم لقد رقي قلبي لهؤلاء الابرياء فاعتد لهم كرتهم وعادوا الى الصبيح مرة اخرى ولكنني اتسك بصبر عجيب مرده حكمة تقول (من اراد ان يسعد الآخرين فليجرب نفسه من بعض الاشياء غير الضرورية) ليت الصغار يقرؤن هذه السطور فيفتنهم معي على امور تحفظ حقوقهم وترد الي الهدوء الضائع بين صياح اللاعبين وبواق السيارات.

خلف مسفر الأزوري - الطائف



اكبر شيء الى نفسي الضوضاء فهي ترهق اعصابي وتلهي نفسي ومن سوء حظي ان منزلي يقع على شارع عام تسير فيه السيارات بالمشات في الدفقة الواحدة بأبوابها المزججة ومن سوء الحظ ايضا ان هذا الشارع نفسه اتخذه ابناء الجيران ملجأ يراولون فيه لعبة كرة القدم وكألا ابن وأنا اعيش وسط ضجيجهم فذاك يصرخ في صديقه شوت وآخر يصيح ردها ياخي وتختلط اصواتهم فاطل عليهم من النافذة لاطلب منهم ان يكفوا عن الصراخ والضجيج.. يستكون لحظات بعد ان يلقى كل واحد على الآخر مسئولية الصراخ ليبري نفسه ويظهر بمظهر العاقل الهادئ وما ان اقل ناذتي وتردقات حتى يعودوا الى صراحتهم - ردها وترهق اعصابي وتله نفسي ضوضاءهم ومشاكلهم مع السائقين الذين يضايقهم ان يؤخر سيرهم السريع هؤلاء الصبية الصغار وذات يوم قررت ان اقول لهؤلاء الصبية والقنهم درساً اعلمهم فيه كيف يكون الهدوء وتأتي الفرصة لكي تتيج في تنفيذ قرارتي والقاء درسي فما هي ذي الكرة التي يلعبون بها تسقط في سطح منزلي ويسرع الصغار ليطلقوا باب منزلي فلا ارد عليهم

■ اقدم كتاب عربي في الطب هو كتاب «فردوس الحكمة» من تأليف علي بن سهل الطبري.

■ فازت المرأة بجائزة نوبل ١٩ مرة.

■ لون ملابس الحداد في اليابان، ابيض.

■ يقال للرجل «البحري» اذا كان قصر القامة.

■ يطلق لقب «أمير الضوء» على توماس ادسون مخترع المصباح اصل كلمة «مكتوره» لاتيني ومعناها مهندس او معلم.

■ كلمة فلسفة تعني محبة الحكمة واصلاها يوناني.

■ اول رئيس للاتحاد السوفيتي هو ميخائيل ايلانوفتش.

## بصمات باقية على ذاكرة الزمن

■ أثناء القتال في معركة حنين.. «الان حمي الوطيس»

■ من كلماتها الخالدة.. «لا سمر الا ثلاثة: مصلى او عروس او مسافر».

■ القائل: ام المؤمنين عائشة رضي الله عنها.

■ في احدى خطبه.. «لا خير فيكم ان لم تقربوا ولا خير فينا ان لم نسمعها».

■ القائل/ الخليفة عمر بن الخطاب رضي الله عنه.

■ مخاطبا الروم في مدينة قسرين.. «وااه لو كنتم في السحاب لحملنا اهل اليكم او لانزلكم الياء»

■ القائل: الخليفة العباسي هارون الرشيد رحمه الله.

اختيار: خولة المحيني - الرياض







ت ١٣١٦٦٦ □ الزليقي □ ١٢١١٠٨ □ خولة □ ١٢٢٢٠٤ □ البكيرية □ ٢٣٥٨٩٣ □ القريات □ ١٤٢١٥٦ □ شطراء □ ١٢٢١٧٤٥ □ ١٢٢٠٣٠٤ □ الكوادي  
ت ١٢٢٣٤٠ □ ١٤٢١٧٣٩ □ حوطة بني تميم □ ٥٥٥٠٢٥٦ □ الفرج □ ٥٤٢٠١٢ □ عرعر □ ١١١٣٣٠٠ □ القويعة □ ١٥٢١٥٣٢ □ فكنس □ ١٥٢١٨٩٦  
□ الملاج □ ١٨٢٠٧٣٤ □ نوس □ ٢٤٩٧٥٩ □ الدوحة □ ٤٣١٥٢٧ □











